Por Favor

17 febrero. año 2. número 33

30 ptas.

NO CONFUNDIR

LA AMNISTIA

CON LA

MAGNESIA

1ª Emisión de 20.000 libros Por Favor

al 12 % de Febrero de interés y humor, con la protección de Manolo V el Empecinado y Jaime Perich.

Próximas emisiones:

28 de Febrero:
Señoras y Señores,
por Juan Marsé.
El espíritu de los 365 días,
por Cesc.

31 de Marzo:
Forges en el Oeste.
Humor Paleopolítico, por Perich.

30 de Abril:
La España asiática de
Martín Morales.
Hombres perdidos sin collar,
por Vallés.

31 de Mayo:
Placeres de mesa y alcoba,
por el Barón d'Orcy.

Cubierta la emisión en las librerías y quiosquerías más inteligentes del país.

Punch Ediciones

Por Favor

AÑO 2 NUMERO 33 - 17 DE FEBRERO 1975

La excepción confirma la regla.

(Máxima gramatical de la Enciclopedia Elemental Edelvives)

Diálogos imposibles

El Sr. Ruiz Gallardón

por Antonio ALVAREZ-SOLIS

El Sr. Ruiz Gallardón acaba de avisar lealmente al país. «El momento es gravísimo –ha dicho–; la izquierda tiene montado un formidable aparato propagandístico». Y al parecer, los chicos jóvenes, que son tontos, pican, leen a Marx y se ponen imposibles.

–Hay quienes hablan, incluso de la plusvalía.

–Eso lo hacen todos los Fondos de Inversión.

–Ya, pero esos chicos se refieren a la plusvalía marxista, que no es la de los Fondos, ni mucho menos, que es una plusvalía lógica, seria, decente.

En esta propaganda se llega incluso a mitificar a personajes de la República, que ya es el colmo. Hace poco aún un caballero escribía cosas gratas de Azaña, que era constatablemente descreído y trituró una serie de cosas. Entre ellas la República.

Ahora mismo el Sr. Ruiz Gallardón anota que se ha celebrado con evidente deseo de ofender a la derecha el veinticinco aniversario de la muerte de Castelao, que ya, ya. «En

cambio se ha hecho el silencio en torno a Manuel Machado», señala el presidente del Consejo Nacional de Consumidores. Seguramente muchos lectores no sabrán quien es Manuel Machado y le atribuirán aquella bella imagen de «Verso a verso, golpe a golpe». Pues bien: el autor de estas hermosas palabras es Antonio, el hermano de Manuel. Seguramente con esta ayuda los lectores habrán situado el tema.

Sigue anotando el Sr. Ruiz Gallardón que si Pemán hubiera levantado el puño cerrado, sería ya Premio Nóbel. Quizás en esto haya un poco de exageración. Los jurados del Nóbel no se acobardan con tanta facilidad. Los jurados del Nóbel vienen otorgando los premios a quienes les peta, como demuestra el de la Paz que fue concedido al Sr. Kissinger. Conceder un premio de la Paz al Sr. Kissinger demuestra, entre otras cosas, la capacidad de humor de los hombres escandinavos.

El Sr. Ruiz Gallardón ha puesto en guardia de nuevo contra el marxismo. Lo que pase a partir de ahora ya no es cosa suya. Uno imagina al Sr. Ruiz Gallardón ilustrando al Consejo Nacional de Consumidores en este tipo de materias. Bajo el mando del Sr. Ruiz Gallardón el Consejo Nacional de Consumidores puede transformarse perfectamente en el Consejo Nacional de Consumidores Antimarxistas. Y de esto ya va siendo hora.

De todas formas permítanos el Sr. Ruiz Gallardón decirle que la «introducción de temas rabiosamente subversivos en nuestro país» no la están haciendo las masas obcecadas. A nosotros nos parece que los temas rabiosamente subversivos se están introduciendo por decreto: el aumento de las tarifas eléctricas, el aumento de las tarifas del gas, el aumento de las tarifas del agua...

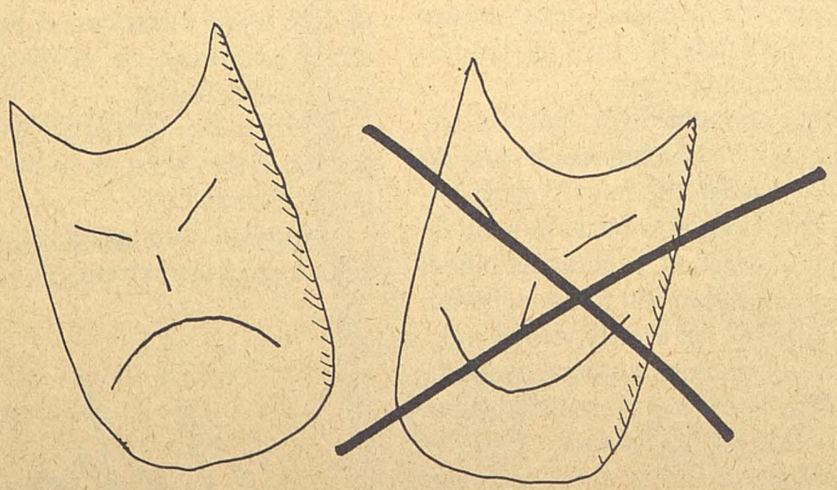
–¿Usted cree que el Sr. Ruiz Gallardón tiene razón en lo que opina del Sr. Pemán?

–Hombre, verá usted, el país resulta a veces tan extraño...

LOS ACTORES Y TODO LO DEMAS

La huelga de los actores ha sido uno de los acontecimientos políticos más espectaculares en estos ultimísimos treinta y seis años. Con ella se han solidarizado hasta Manolo Escobar y Lola Flores y por ella ha pasado a la Dirección General de Seguridad nada menos que Rocío Durcal. Según han declarado fuentes oficiales el quid de la cuestión no está en las reivindicaciones de los actores, en su mayoría consideradas justas, sino en el procedimiento de discusión. Los actores querían que se reconociera a los representantes que eligieron en una Asamblea y la CNS ha argüido que para eso está la organización sindical. Esta huelga ha sido algo así como la guinda de un pastel conflictivo en el que está la crema de las declaraciones de los funcionarios, la nata de las reivindicaciones marroquíes de Ceuta y Melilla, el mazapán de la continuidad alternativa de conflictos obreros, el hojaldre de la agitación en la universidad, los pi-

caforts de la huelga de los mercados de Madrid y el caramelo de la contraofensiva antifraguiana por algunos puntos concretos del programa fraguista: el que hace alusión a la renovación parlamentaria por sufragio universal y el que contempla la cuestión sindical. En vísperas del primer aniversario del Espíritu de Febrero, un pastel para que se le indigeste a cualquiera.



PERICH

La excepción y la regla

Durante veinticuatro horas se especuló seriamente sobre la posibilidad de que el Consejo de Ministros del pasado viernes decretase el estado de excepción. La especulación era sorprendente si se tenía en cuenta que los conflictos obreros habían remitido y que los universitarios no superan en cantidad a los que otras veces se habían producido. No faltó el chistoso que atribuyó la posible medida al madrileñocentrismo del país: «Por la mañana se han visto con el mercado cerrado y por la noche no han podido ir al teatro. Demasiado para las fuerzas vivas que habitan en Madrid. Ha sido entonces cuando se han dado cuenta de que algo no marchaba.» Afortunadamente en especulación se quedó la cosa y la ley de excepción no ha contribuido a agravar la ya de por sí complicada situación por la que atraviesa un país en el que hasta Lola Flores ha tenido un arrebato contestatario.

VUELVE EL PROCESO 1001

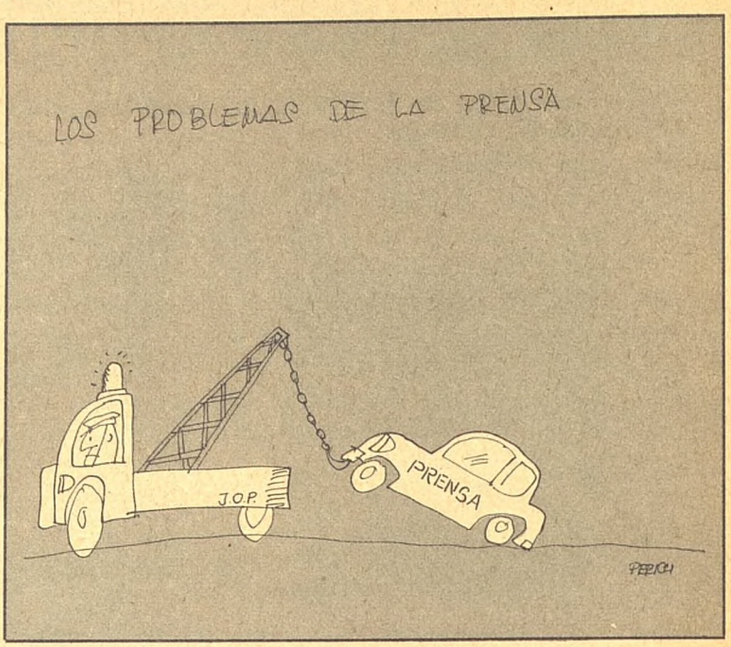
El proceso 1001 es el proceso político más famoso de Europa y vuelve a la actualidad porque va a celebrarse la revisión de la causa ante el Tribunal Supremo. Como se recordará, este juicio contra destacadas personalidades del mundo obrero y profesional (Saborido, Camacho y Nicolás Sartorius, para recordar sólo a los más conocidos) se celebró en fechas tal vez poco indicadas: concretamente se inició el mismo día en que fue asesinado el almirante Carrero Blanco. La cuestión es que los condenados salieron del juicio con el macuto lleno de años, casi los mismos que había propuesto el ministerio fiscal y muy pocas rebajas. La sentencia sentó muy mal en la OIT, para citar la organización más tibia de todas las que se molestaron por las condenas. De nuevo los periscopios, telescopios y microscopios políticos del mundo se vuelven hacia España examinando el replanteamiento del proceso 1001. Los encartados no tienen demasiada suerte histórica. En diciembre de 1973 lo de Carrero y ahora el nerviosismo ambiental de un país en el que ha sido detenida la heredera de Celia Gámez: Rocío Durcal.

FUERZA NUEVA CONTRA DOÑA PILAR

No caben los equívocos. Fuerza Nueva no hay más que una y Doña Pilar también no hay más que una. Ahora resulta que ambas instituciones singulares se enzarzan en una disputa pública. Doña Pilar calificó a Blas Piñar de «exaltado» y Fuerza Nueva contesta diciendo que Doña Pilar habla con demasiada «facilidad». Además la revista aprovecha la ocasión para contarnos cosas extrañísimas, por ejemplo, que Blas Piñar es un hombre honrado que no se ha aprovechado de la situación para enriquecerse como otros lo han hecho. ¿A quién se refiere Fuerza Nueva? ¿Por qué critican solapadamente a Doña Pilar por mostrarse abierta con la prensa?

QUINIENTOS FUNCIONARIOS SIN PIEDAD

Eramos pocos y parió la abuela. Vaya por Dios. En pleno follón de actores, obreros, estudiantes, marroquíes, fraguistas, antifraguistas, revisión del proceso 1001 y la tira, quinientos funcionarios, algunos de elevada significación, elevan un escrito al gobierno en el que se pronuncian por una democratización de la administración. El escrito tiene como marco de fondo algunos conflictos colectivos en determinados ministerios. El Excmo. Sr. Ministro de Información y Turismo trató de quitarle importancia a la cosa mediante una elocuente reflexión cuantitativa: si en España hay más de medio millón de funcionarios ¿qué importancia tiene que quinientos de ellos hagan lo que han hecho? Tal vez tenga la importancia que suele tener el síntoma con respecto a la enfermedad y sobre todo, la importancia que tiene el síntoma cuando se manifiesta por primera vez.



LOS MILITARES Y EL FUTURO

Nos referimos, claro está, a los militares portugueses. Los militares quieren garantizar el proceso democratizador y autoconstituirse en fuerza equilibradora de cualquier intento de forzar el equilibrio político hacia los extremos. Lo que no han aclarado es hasta qué punto el Movimiento de las Fuerzas Armadas va a «peruanizar» su presencia política y respaldar reformas estructurales a fondo que conviertan la democracia portuguesa en una democracia social avanzada. Los militares han declarado que no son un instrumento del Partido Comunista y que su apoyo al sindicato único partió de sus propias convicciones sobre la necesidad de la unidad sindical. Mientras tanto Sa Carneiro y Mario Soares lanzan el fantasma de la guerra civil sobre los tejados de Portugal en busca de clientela de centro y de derecha para las posibles elecciones y Cunhal aceptaría mejor la convocatoria electoral, porque tiene la garantía de que el partido comunista no será arrinconado o atacado si consigue mantener su poder actual dentro de un sindicato unitario. De lo que ni se ha perdido ni se ha ganado, saca lo que puedas.

que acontecen en la rúa.... Los eventos consuetudinarios que aco

LA CIA EN PERU

Estos de la CIA hacen horas extras. La semana pasada estaban en Oñate (País Vasco) y durante los últimos días aparecieron en Perú zarandeando al gobierno de Velasco Alvarado. El de Perú es uno de los escasos regímenes latinoamericanos que han hecho auténtica cuestión nacional de preservar su independencia con respecto a los Estados Unidos y esa independencia puede pagarla cara. Durante los últimos meses se ha barajado sobre la posibilidad de que el Chile de Pinochet entrase en conflicto armado con Perú y todos saben que el Chile de Pinochet no entra en conflicto armado con nadie si previamente Kissinger (por dar un nombre) no ha dicho esta boca es mía. Ahora buscan las cosquillas peruanas desde las mismísimas calles de Lima. Y es que si la CIA no existiera habría que inventarla. Ah. Y a todo eso, el Congreso norteamericano sigue investigando concienzudamente la ingerencia de la CIA en asuntos privados de otros países, teóricamente soberanos.

TVE EN LA INDIA

Televisión Española gastó mucho dinero enviando un equipo de colaboradores a la India. Vimos un reportaje inenarrable lleno de entrevistados insuficientes, especialmente un ramillete de guapísimas indias de Serrano, chicas bien que la única idea nueva que tenían era el empleo de la píldora anticonceptiva. Por lo demás sus instrumentos intelectuales para aprehender el problema de un país subdesarrollado, es decir, su propio país, no parecían ir más allá de la Rerum Novarum o de Camino, por lo que nos sospechamos que ante nuestros ojos desfilaron todas las hermosas chicas del Opus indostánico. Salió mucho carca en el programa y sólo un viejo sacerdote hindú llamó al pan pan y al latifundista latifundista. Los demás, que si todo era un problema de cultura, que si patatín que si patatán, que si papanatas.

LAS MINUCIAS DE LO COTIDIANO

INCESANTE MOVIMIENTO POLITICO
Fraga habla en Venecia y Blas Piñar grita en Granollers

* * *

HARTO DE ESCRIBIR TONTERIAS
Ha muerto en París el gran periodista Raymon Cartier

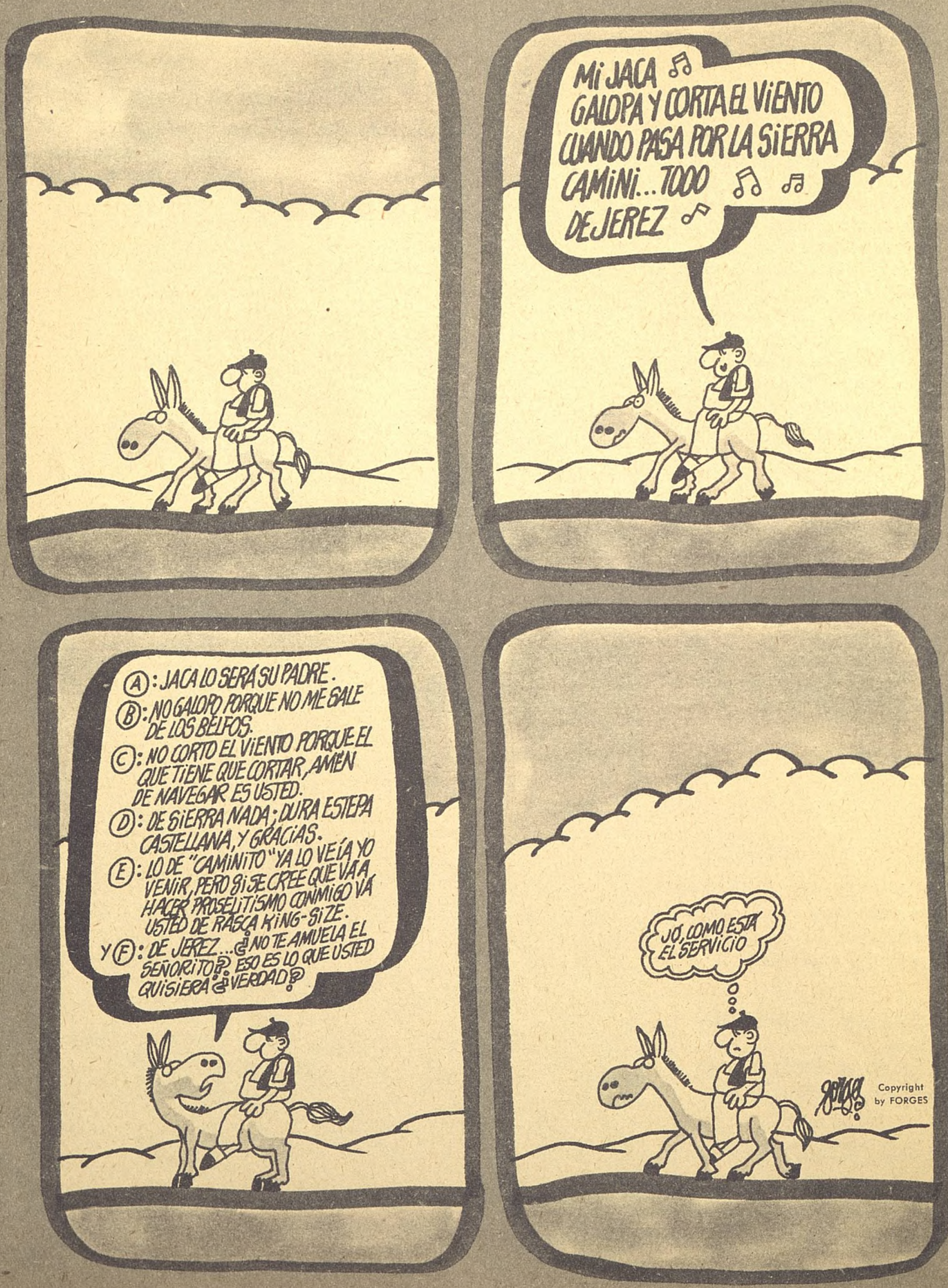
* * *

RAPTAN A LA MADONNA DE SENIGALLIA CREYENDO QUE ERA MOZUELA PERO TENIA MARIDO

* * *

Onassis se muere para evadir los impuestos

FORGES


Mi JACA GALOPA Y CORTA EL VIENTO CUANDO PASA POR LA SIERRA CAMINI... TODO DE JEREZ
Ⓐ: JACA LO SERÁ SU PADRE.
Ⓑ: NO GALOPO PORQUE NO ME SALE DE LOS BELFOS.
Ⓒ: NO CORTO EL VIENTO PORQUE EL QUE TIENE QUE CORTAR, AMÉN DE NAVEGAR ES USTED.
Ⓓ: DE SIERRA NADA; DURA ESTEPA CASTELLANA, Y GRACIAS.
Ⓔ: LO DE "CAMINITO" YA LO VEÍA YO VENIR, PERO SI SE CREE QUE VÁ A HACER PROSELITISMO CONMIGO VÁ USTED DE RASCA KING-SIZE.
Y Ⓕ: DE JEREZ... ¿NO TE AMUELA EL SEÑORITO? ESO ES LO QUE USTED QUISIERA ¿VERDAD?
JO, COMO ESTÁ EL SERVICIO
FORGES
Copyright by FORGES

Señoras y Señores

Por
Juan Marsé

Ana de Inglaterra

Señora de dientes espontáneos y afectuosos, de noble perfil equino y cuello esbelto e intrépido. Está hecha de una fibra delicada y resistente, como las pértigas de los saltadores olímpicos. Delgada, flexible, alterna la convencional y protocolaria actitud hierática con los andares abruptos de muchacha habituada a cruzar pistas de tenis y de concursos hípicos.

Analizando los pormenores del rostro, la impresión que se obtiene no es muy estimulante. La nariz no es airosa ni graciosa, sino simplemente interminable y diríase que resfriada siempre, con esa cualidad blanda y helada y húmeda de las narices resfriadas; y no acaba de ser un consuelo el sello de la nobleza, recio, algo ganchudo, que la caracteriza. En cuanto a los labios, pálidos y de excelente y vigoroso material, se ven obligados a mantener constantemente una desigual batalla con los dientes incisivos aunque simpáticos: una nerviosa batalla de amagos de sonrisas. El mentón, por su parte, es agudo en exceso, y la frente alta y estrecha.

Pero los ojos son bellos e inteligentes, con un pausado parpadeo de decidida feminidad no exenta de cierta sutil ironía. El cuerpo, anguloso y nervioso, pero perfectamente domado según exigen las circunstancias, sigue siendo el de una adolescente cuya especial gracia radica en entregarse de vez en cuando a relajadas e imprevistas posturas, fruto sin duda de una idea mítica del gesto. Por último, viste muy bien: sabe combinar la tradición con la imaginación más chocante, divertida y libre.

La niña que vemos ante ella en la foto, es su más precoz imitadora.

Manuel Cantarero del Castillo

Este señor, recio y limpio, luce una morfología de panadero rural. La ancha faz presupone un jovial trato familiar y cotidiano detrás del mostrador, con el lápiz en la oreja y las mangas de la camisa recogidas, velludo el antebrazo y las manos grandes enharinadas. La tiniebla de las cejas no es siniestra, hay una temblona risotada oculta en la papada y la boca es juvenil, casi aniñada.

Pero resulta un misterio ese pelo de cura (también rural, rubicundo y vinoso) encrespado quizá por la impaciencia, la nostalgia de vastos auditorios. La nariz es breve y moderadamente entretenida, pero el morro es desmedido, impetuoso y probablemente colérico. De algún modo, los pomposos carrillos inflados y el abombado pecho sugieren una locuacidad desenfrenada y pertinaz pero hueca, una retórica abovedada que deja tras de sí una inútil estela de ecos abaritonados. También sugiere una larga sobremesa con el poder a base de café y licores, ganas de trabajar y auténticas dotes de mando. Por lo demás, el cuello es cortísimo, y la embestida imprevista. La leve harina de las sienes atenúa la intensa negrura que se asocia mutuamente en pelo, ojos y cejas.

Se trata, en definitiva, de una fisonomía adocenada con tendencia a la apoplejía y a la sonora risotada, pero de ningún modo exenta de interés futuro: cautelosamente la limpia harina de las sienes le va ganando terreno a la tiniebla del pelo, mientras el pan de mañana se está cociendo.

NO HAY QUE CONFUNDIR LA AMNISTIA CON LA MAGNESIA

El cardenal Tarancón ha recibido presiones de todo tipo para que traslade al gobierno la petición de «Amnistía» suscrita por más de 150.000 firmas recogidas en toda España por «Justicia y Pax». Para todos nuestros lectores de procedencia «ultra» hay que aclararles que Amnistía procede de la misma raíz indoeuropea que dio lugar a la palabra Amnesia y hay en curso más de un trabajo filológico que trata de vincular el término con el de Amancio. Es decir, es una palabra que se las trae, que tiene mucha historia y geografía y que por lo tanto hay que tratarla como se merece: con prudencia.

No hay que confundir, por ejemplo, Amnistía con Magnesia. ¿Qué es Amnistía? Es la ciencia o el arte de que salgan a la calle los condenados por el proceso 1001 y unos cuantos cientos más (esta definición está en estudio por parte de un reducido número de Académicos de la Lengua, en el mejor sentido de la palabra). ¿Qué es magnesia? Dícese del polvo blanco y efervescente obtenido con cierta proporción de magnesio y que en contacto con el agua produce burbujitas que luego rascan en el galillo de quien se bebe el líquido elemento.

Tampoco los efectos a la larga de uno y otro tratamiento tienen nada que ver:

EFECTOS A LA LARGA DE LA AMNISTIA: Despiertan de un largo sueño un buen puñado de expertos en lucha política y se suman a los esfuerzos de una sociedad por cambiar sus líneas maestras y aprendizas.

EFECTOS A LA LARGA DE LA MAGNESIA: Una vez las burbujitas han arañado suavemente el esófago, llegan al estómago y se juntan para formar una burbujaza que sale al exterior en forma de regüeldo, si el individuo no ha ido a colegio de pago; si ha ido a colegio de pago, el afán por el regüeldo puede canalizarse hacia un grito patriótico estentóreo, por ejemplo: ¡A mí, Sabino, que los arrollo!

La Amnistia puede curar a un país de sus grietas pulmonares, estomacales, intestinales, viscerales en definitiva. La Magnesia sólo produce un efecto transitorio y las grietas siguen donde estaban, más viejas, más vitalicias, más grietas. Para poner ejemplos elocuentes recurriremos a asociaciones de ideas comparadas: (Ver cuadro 1.°)

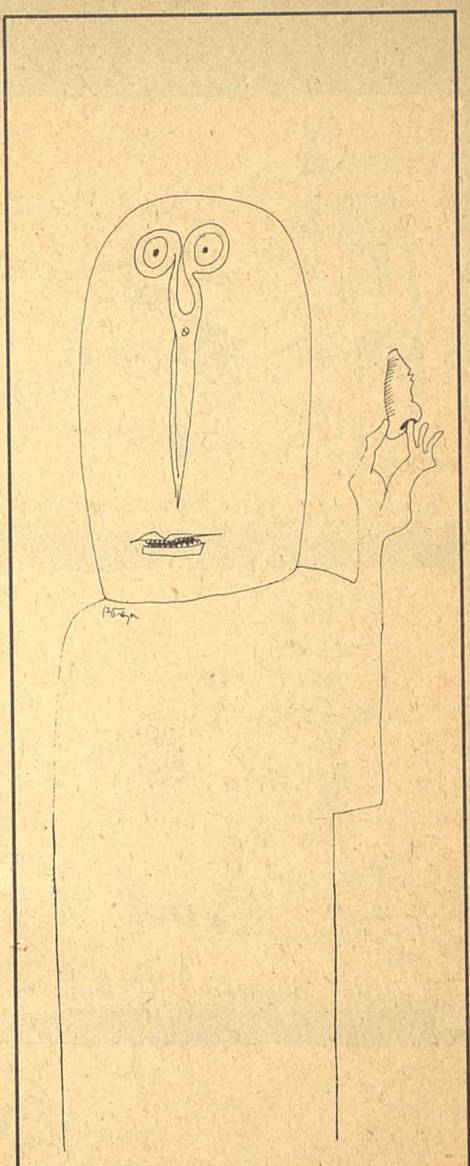
Mucho nos tememos que a pesar de las evidentes ventajas derivadas de la Amnistía no estén los tiempos para generosidades y a lo más se consiga un indulto, en fin magnesia o en el mejor de los casos que se conceda a los presos políticos con más condena un tratamiento clínico especial a cargo de la Doctora Aslan para que salgan a la calle viejecitos pero bien conservados.

–¡Marcelino! ¡Tú en la calle! ¿Qué edad tienes?

Fanfani ha declarado: «Espero la Amnistía para poder visitar España.»

CUADRO 1

AMNISTIA	MAGNESIA
Boleto de 14 resultados	Un pase para subir a los caballitos
Laura Antonelli	La de siempre
Mónica Randall	La de siempre
Robert Redford	El de siempre
John Nicholsson	El de siempre
Langosta	Gambas congeladas
Libertad	Permisividad
Alegría	Mohín de gustito
Pío Cabanillas	Sánchez Bella
Domingo	Lunes
Bacalao al pil pil	Gachas con tocino
Reconciliación	Recochineo
Gloria in excelsis Deo	Agnus Dei qui tollis pecata mundi
Un bocadillo de jamón	Un bocadillo de moniato
La madre	La madrastra
Tip y Coll	Gerald Ford
Chinatown	Lo verde empieza en los Pirineos



–Ochenta años.

–Pues yo te hubiera hecho setenta y nueve.

–Todo se lo debo a la Doctora Aslan.

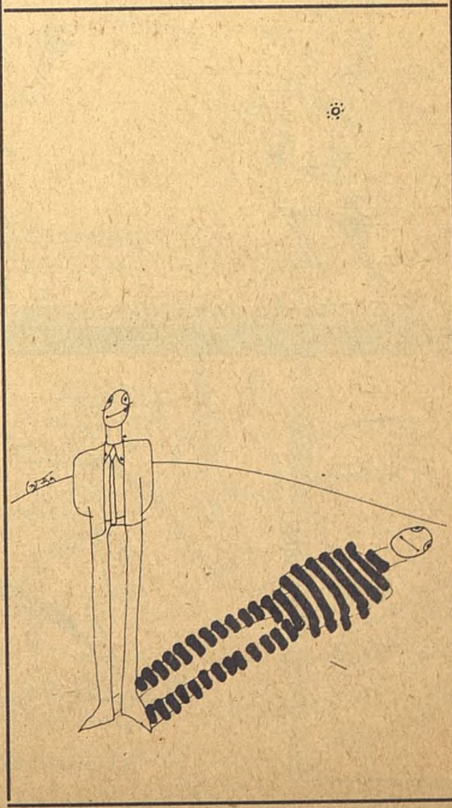
Si se concediera la Amnistía el bueno de Mosén Xirinacs podría volver a casa y ponerse morado de «escudella i carn d'olla», sin duda su plato preferido. Otra de las ventajas derivadas de la Amnistía sería que buena parte de los políticos europeos en ejercicio que no son homologables en España, es decir, que en España estarían fuera de la ley, obtendrían una amnistía española por equiparación. (Ver cuadro 2.°)

Si se concediera la Amnistía es posible que Alberto Ullastres pudiera volver a España con algo entre

CUADRO 2

POLITICOS EUROPEOS QUE EN ESPAÑA ESTARIAN FUERA DE LA LEY Y QUE RESULTARIAN AMNISTIADOS

Valery Giscard d'Estaing	Amintore Fanfani
Aldo Moro	Pietro Nenni
Michael Poniatowki	Mario Soares
Enrico Berlinger	François Giroud
J. J. Servan Schreiber	Walter Schell
Constantino Karamanlis	Mitterrand
Georges Marchais	Robespierre (in articulo mortis)
Vasco Gonçalves	Edouard Herriot (in artículo mortis)
Helmut Schmidt	Churchill (ídem)
Harold Wilson	Maurice Thorez (ídem)
Willy Brandt	etc. etc. etc. etc. etc. etc. etc. etc.
Olaf Palme	

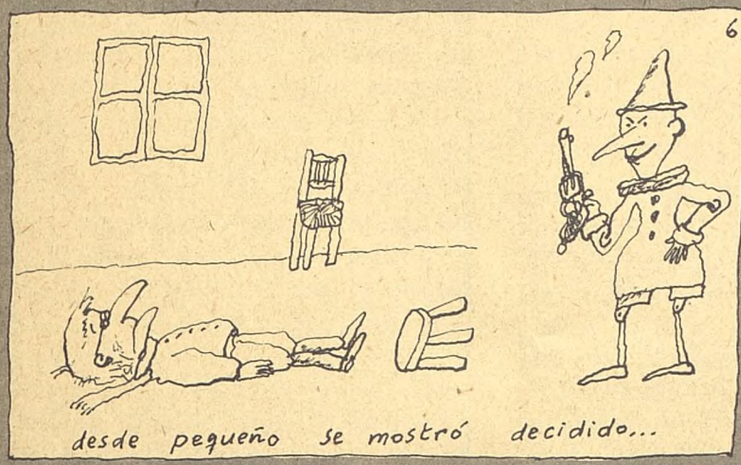


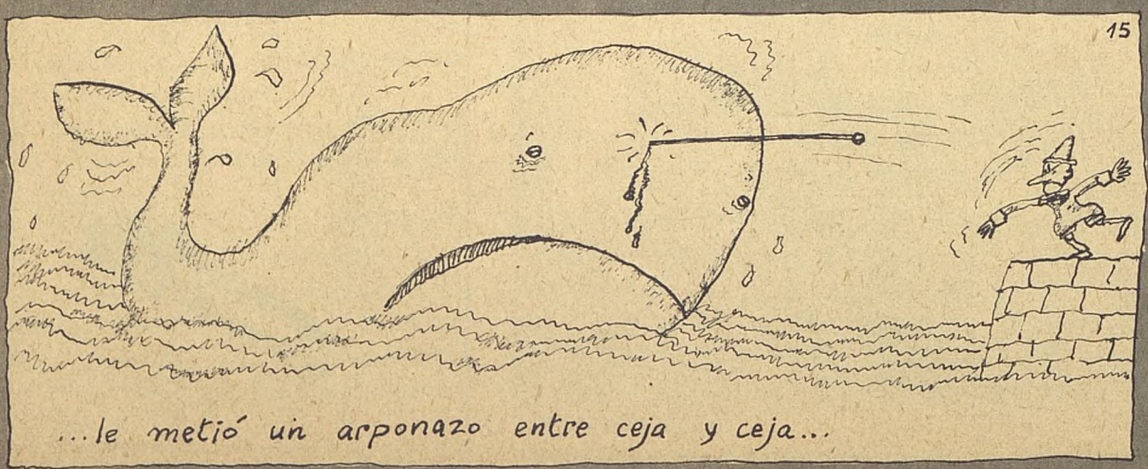
las manos. No pensemos ya en un acuerdo comunitario, pero sí al menos con el nombramiento de Doctor Honoris Causa en la Universidad de la Paciencia. A todos nos volverían las ganas de vivir y comer, porque la Amnistía lo haría todo más apetitoso y el plato único del país sería Amnistía y cualquier cosa. Y es que en definitiva la Amnistía nos alcanzaría a todos porque nada hay tan enclaustrado como una comunidad que mutila parte inexorable de sí misma.

Manolo I de España
y absolutamente nada de Alemania

PUIG ROSADO

AVENTURAS DE PINOCHET

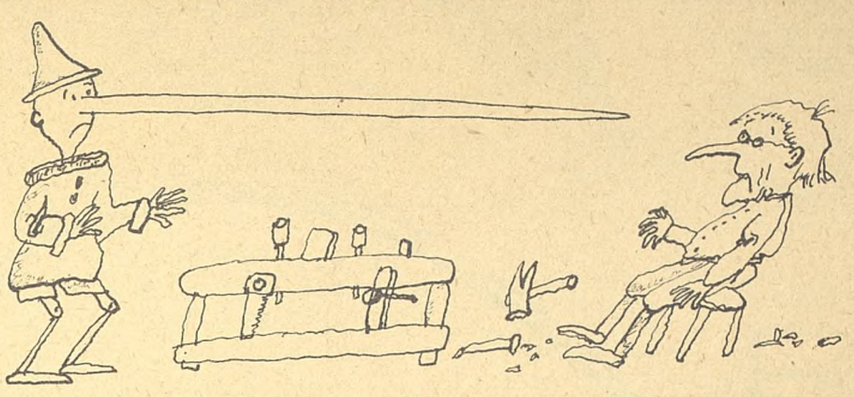




4

A Pinochet cuando decía mentiras...

5



...le crecía la nariz desmesuradamente...

8

Un día encontró en su camino una zorra y un gato...

9

...y se unió a ellos.

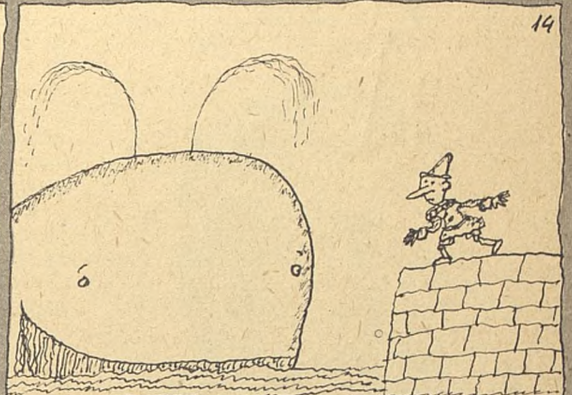
12

y al grillo parlante, que se decía su conciencia...

13

...le arrancó las patas y las alas y lo metió en una jaula

14



...y a la ballena...

17

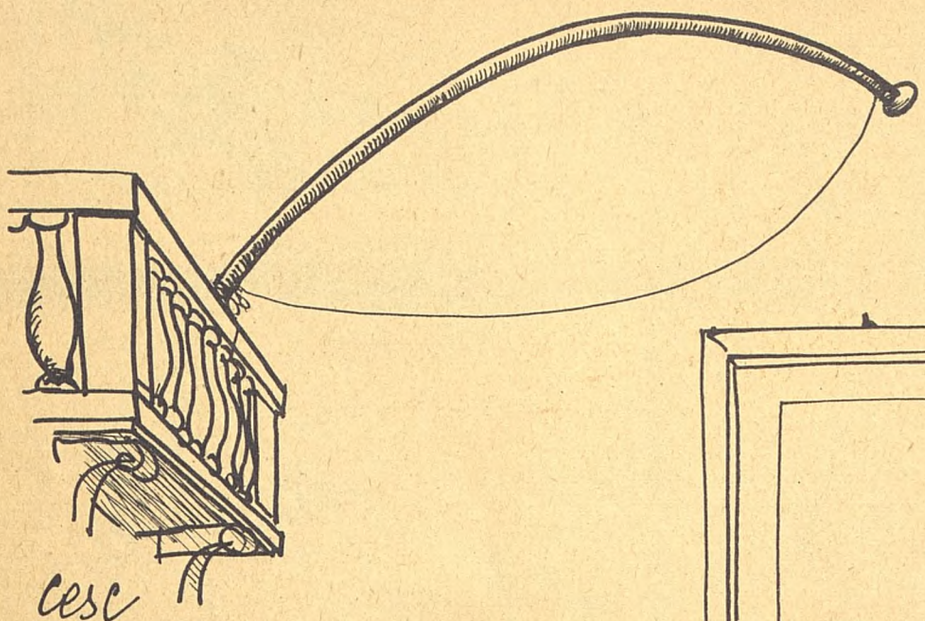
...pero se las tapó con una gorra y se hizo el amo del país de los juguetes.

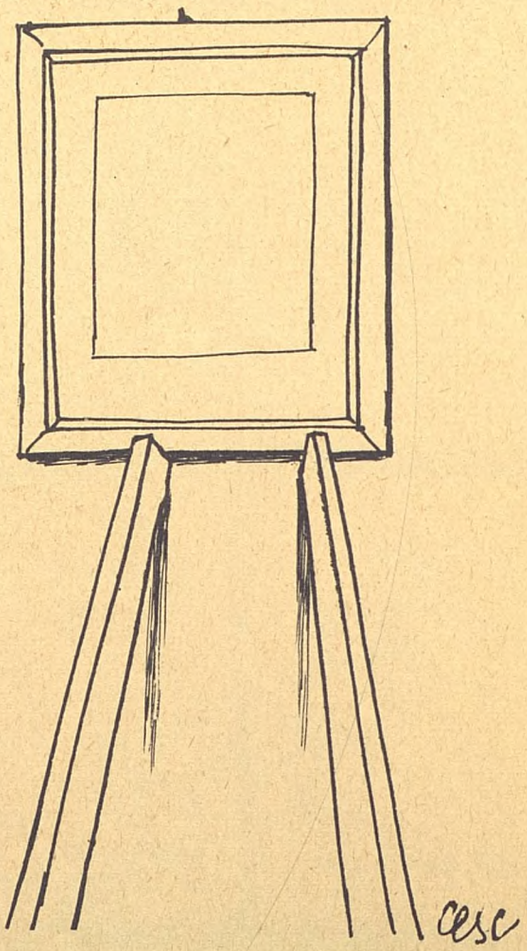
18

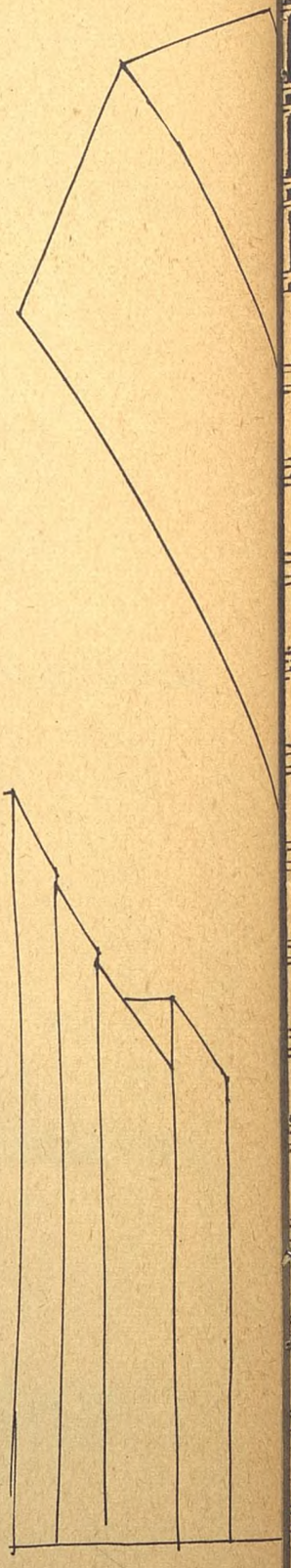
FIN

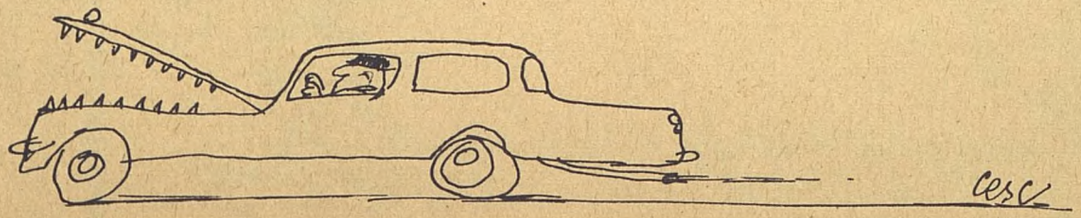
PUIG ROSADO

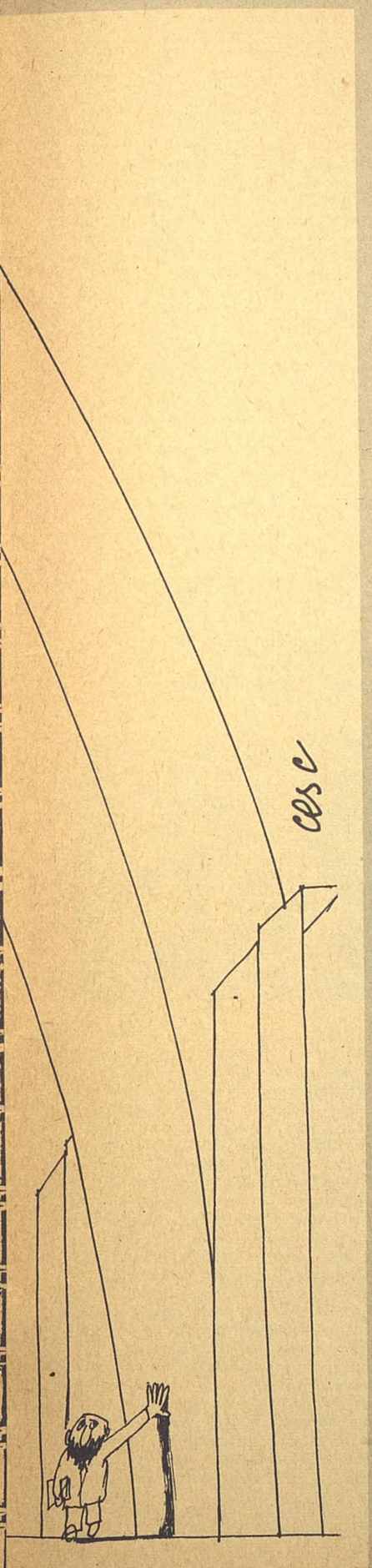
CESC











Por la boca muere el pez

LA VERDAD DEL PROVERISTA

«Pretendemos, por encima de todo, rendir servicio a la verdad, haciendo que esta actitud nos lleve al servicio de la verdad tanto en la vida privada como en la pública.» Estas son, ¡oh mentirosos del mundo!, sabias palabras del primer español que, como un solo hombre, acudió madrugador al patriótico llamamiento de las Asociaciones «Políticas» que unirán –¿todavía más?– a la derecha frente al oro de Moscú y a los enemigos de siempre.

El señor Manuel Maysounave Jiménez, 45 años, nacido en Osuna –en un cierto momento se apropió del seudónimo de aquel ultra llamado «Diego Ramírez», que ya es masoquismo–, es el padre, la madre, la comadrona y el ama de cría de la supuesta Asociación Política Proverista, que viene de pro veritas: en favor de la verdad.

«Sólo en Vitoria –donde vive– *podemos ser más de veinticinco»*, ha dicho. ¡Caramba, caramba, señor Maysounave, cuántos amigos de verdad tiene la proverista! El citado señor, que hace gala de verbo fácil, ignora lo que es el ridículo y escribe y habla como los ángeles, explica a los asombrados periodistas su profundo pensamiento, fruto, sin duda, de muchas horas de estudio y reflexión: *«España en su mejor momento no fue uniforme y monolítica, sino variada y plural sin tendencias dominantes de ninguna de sus partes. (Tanto monta monta tanto Isabel como Fernando).»* Otro ejemplo: *«Hay mucho que salvar de nuestro legado cristiano y occidental, de nuestra genuina tradición (que no lo es ni de unos ni de otros, sino de todos).»*

Todos. O casi todos los que formaron en 1967 un tribunal de honor acordaron ese mismo año separar del Colegio de Abogados de Alava al señor Maysounave, incapacitándole para el ejercicio profesional en toda España. El padre de la proverista asociación, en pleno éxtasis político, explica ahora aquella circunstancia: *«En la actualidad no pertenezco al Colegio de Abogados de Alava. Este colegio se ha convertido prácticamente en un club y yo actúo separado de él.»* Los clubs, como se sabe, son una invención inglesa, como el Garrick, que tiene actores que pretenden ser abogados. Los clubs son otra cosa, querido. Lo que ocurre es que el señor Maysounave es atrevido en sus afirmaciones. ¡Que se pasa, don Manuel! E insiste: *«Nuestro Estado, al ser cristiano, debe colaborar en los fines de su Iglesia en aspectos como las misiones. Creo que hay que mantener las relaciones existentes desde después del Movimiento.»* La postguerra, chaval. *«Tenemos miedo a que puedan seguirse produciendo guerras y contiendas políticas. Nuestra actitud es de una gran neutralidad en cuanto a los problemas de España.»* Y por eso no es de *«derechas»* ni de *«izquierdas»* ni de *«centro»*. Al señor Maysounave, que no reniega de su origen joseantoniano y fue jefe del SEU en Derecho, le interesa el negocio. La peseta. Y a asociaciones turbias, ganancia de proveristas.

El señor Maysounave presentó en 1973 un plan de colaboración interempresarial vasconavarra donde imaginarios empresarios deberían dar forma a un supuesto plan eje industrial Ecija-Osuna-Morón. En la fundación de nuevas empresas, dijo, *«están implicadas iniciativas japonesas y americanas»*. Algo así como «los nuevos españoles». El plan fue un sueño en los luceros del alba y la prensa lo denominó «Disneylandia andaluza». *«Pretendemos que el desarrollo español se haga por encima de todo sobre una base popular. Así es como tenemos ejemplos como el de Andalucía donde debería construirse una Brasilia industrial.»* ¡Ya las has metido, Maysounave! ¡Una asociación multinacional con hombres de ojos rasgados y primos hermanos del tío Sam! *«Lo que verdaderamente conviene a todos no es precisamente la cacareada revolución, ni la antipática involución, sino la sabia evolución.»* Es decir, seguir como ahora donde *«los humildes van detrás de la clase media. Los humildes necesitan protectores»*. Y éstos emplearán a los humildes asociados en las futuras empresas de los proveristas: fabricantes nipoespañoles de ferrocarriles elevados, generadores de energía nuclear y solar, helicópteros y cargueros, sistemas de depuración y potabilización de aguas... Fanifasa, Prechararsa, Nuclergisa, Helicarsa, Segurauto, Sisdepursa. ¡Oiga, oiga, a mí no me insulte! Si no es un insulto, me dijo un amigo, es la base de una asociación política.

Rafael WIRTH

THE PERIFERIA TIMES

EDITOR RESPONSABLE
G. MARTINEZ

VALENCIA

QUE TIREN DE LA MANTA EN EL SALER

En la capital del Turia y del equipo de Keita existe una fuerte oposición a la campaña de «desalerización» emprendida por su municipio y que, como se sabe, consiste en la destrucción progresiva y la privatización de la zona de El Saler, el mayor bosque costero del Mediterráneo, zona que según una ley de 1911 no podría tener otra ocupación o destino agrícola que el de monte. Contra la destrucción de playas y pinos milenarios se ha alzado la Asociación (no política) para la Ordenación del Medio Ambiente, las Asociaciones (no políticas) de Cabezas de Familia, el Colegio de Arquitectos, grupos de abogados, sociólogos y profesionales sensatos varios, pero lo único que se ha conseguido es reducir el volumen subastado de casi un millón quinientos mil metros cúbicos previstos, a un millón doscientos cincuenta mil.

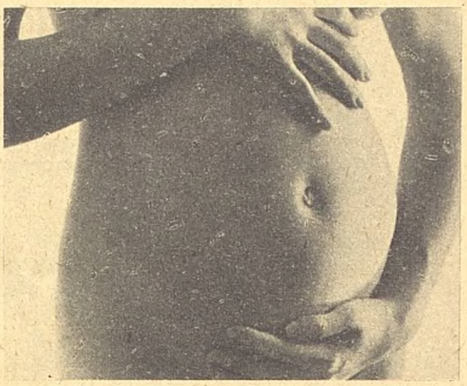
Nuestros observadores destacados en la zona telegrafían a este semanario: ¿Y si hubiese gato encerrado? ¿A quién beneficia la «desalerización» de Valencia? ¿Por qué se sigue queriendo hacer una proyección turística valenciana, cuando el turismo cualquiera sabe si volverá a España en el remoto futuro? ¿Quién se forra con subastas, especulaciones y otras gaitas? ¿Quiénes están detrás de las compañías que llevan a cabo las obras? Nuestros observadores nos telegrafían eso y nos avisan que sería la reoca que bajo El Saler se pudiese ocultar un desmadre tipo Matesa o tipo Redondela. Nosotros hemos contestado a nuestros observadores que eso es mucho avisar; y ¿saben qué nos han contestado?: que el que avisa no es traidor.

PALMA DE MALLORCA

ACUPUNTURA PARA TODO

No hace mucho dio a luz una señora a una niña, por el llamado parto sin dolor y por el procedimiento de la acupuntura, en Palma de Mallorca. La madre era primeriza, la criatura se presentaba en posición difícil y el médico, en estos tiempos del yoga, el zen, el realismo fantástico, la percepción extrasensorial y la Biblia en pastas, se decidió a ponerle unas agujas acá y otras acullá practicando la acupuntura y la niña vino felizmente al país, mientras la madre no experimentaba la menor molestia.

Recogemos con la satisfacción que merece el suceso y, en plan filosófico realizamos la correspondiente extrapolación sociopolítica, puesto que también la Periferia brinda sugestiones a la extrapolación. Para extrapolar, decimos: «¡Tomen ejemplo nuestras autoridades! ¡Saquen sus enseñanzas nuestros dirigentes y los



rectores de los destinos de la nación!» Si la acupuntura ha funcionado en ese parto difícil, que se acupunturen los otros partos sociopolíticos que vienen más o menos atravesados en la gestación española: el parto de las incompatibilidades parlamentarias (que es un parto de bigotes), el parto de la reforma de la ley de Régimen Local (que parece que produce dolores sin cuento en determinados estamentos bien instalados en España), el de las amnistías, el de la democratización, el del europeísmo y todos los demás partos: que se pongan unas agujas en los ultras furiosos, otras agujas en la derecha profunda, otras agujas en los inmovilistas recalcitrantes, y los partos pendientes saldrán adelante sin un ¡ay! de la parturienta. En Palma de Mallorca ya se ha dado un caso.

LEON

SOLUCION SALOMONICA PARA RIAÑO

A lo mejor, para cuando este periférico comentario salga a luz, se le ha adelantado el acuerdo del Consejo de Ministros que ha de afectar de forma decisiva a los nueve pueblos condenados a desaparecer bajo las aguas del embalse de Riaño, nueve pueblos de una región privilegiada que ha sido calificada como «la Arcadia leonesa». La historia empieza hace doce años, cuando se decidió emprenderla con el monumental embalse que habrá de regar la Tierra de Campos y producir algo así como 300 millones de kilovatios-hora al año.

En esta España, no sólo acosada repetidamente por las turbias maniobras del comunismo internacional y la masonería que nunca perdona, sino también por la pertinaz sequía –y ahora, por si fuera poco, por la crisis energética– un pantano como el que se proyecta, no es mala cosa; lo que es cosa mala es que la comarca de Riaño es riquísima y se va a hundir bajo las aguas esa riqueza y los intereses de los leoneses que están luchando la terrible batalla de las indemnizaciones frente a la poderosa Confederación Hidrográfica del Duero. Y con las indemnizaciones, ya se sabe: a la larga el que pierde es el expropiado forzosamente e indemnizado según la estimación que se dicte.

Ante tal situación y lo rentable que es el negocio hidroeléctrico en este país, proponemos una solución salomónica: que se deje de lado la indemnización y que se haga socios accionistas de los beneficios que produzcan los millones de kilovatios del pantano a los señores que ponen el terreno. Las pesetas que les quieren pagar se han de devaluar y el kilovatio, en cambio, va a ir cada año para arriba. Todo lo que no sea eso será vencerse del lado del capitalismo plutocrático expoliador.

A fin de cuentas, los dueños del solar del pantano son los únicos que tienen un derecho indiscutible al beneficio.

GRANADA

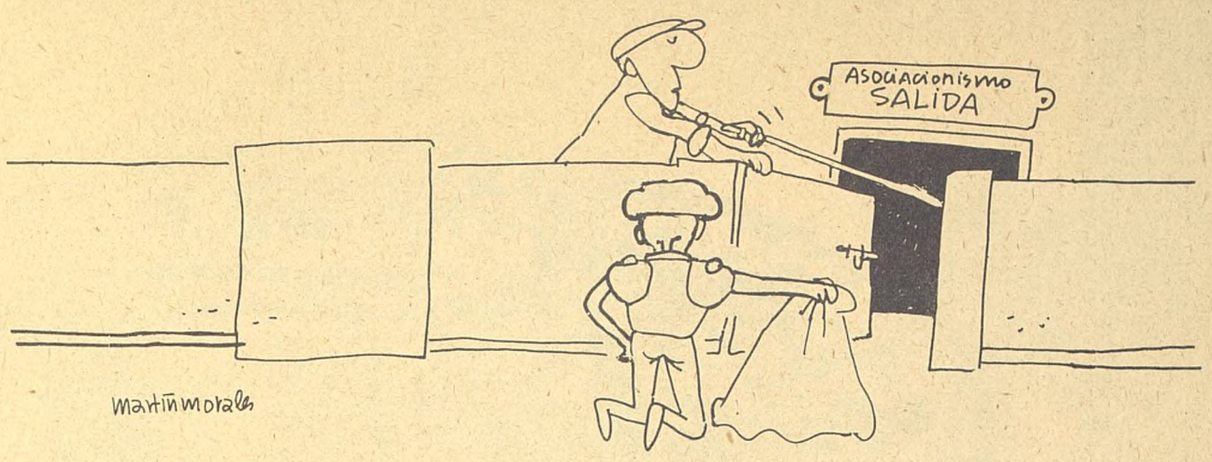
QUIEREN JIBAR EL CARMEN DE LOS MARTIRES

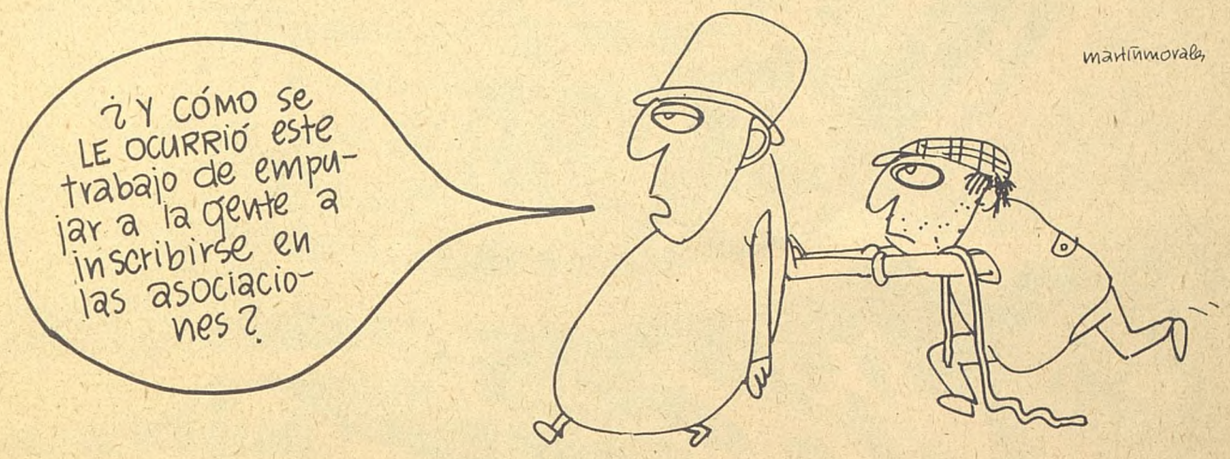
A lo mejor, al cabo de tantos siglos, se hace preciso que los moros vuelvan a Granada. Se hace preciso y necesario porque los cristianos de ahora están dando un trato bastante inmisirecordioso a la que fue perla de la corona del Islam. Hay bastante follón por aquellas tierras ante el proyecto del Ayuntamiento de levantar un hotel de muchas estrellas y muchas campanillas en el Carmen de los Mártires, uno de los lugares granadinos más bellos, lugar ajardinado sito junto al recinto de la Alhambra.

Los atentados contra el patrimonio artístico de la ciudad han sido variados y repetidos, sin que los organismos oficiales que deben protegerlo se hayan lucido en la protección. Y ahora, con el proyecto municipal del hotel, la gente está que trina, puesto que no traga con el razonamiento de que así se crearán trescientos o cuatrocientos nuevos puestos de trabajo, ya que con el hotel en otro sitio también se crearían sin tener que jibar el aire y el porte de Granada; y sigue sin tragar porque piensa, además, que con la recesión del turismo, maldita la falta que hacen nuevos establecimientos hoteleros.

¿Deberán llegar los árabes con sus petrodólares y comprar el Carmen de los Mártires para salvar de la destrucción judeo-cristiana lo que tan felices hiciera a sus ancestros? Pues, miren, a lo mejor. La pretorreconquista de Granada podría ser la solución.

MARTINMORALES





GOD SAVE THE PESETA

PASEN Y LEAN

RELATIVIDAD

La acción, en un elegante restaurante. Unos caballeros, con impecables trajes, están dando cuenta de una comida. La ciudad donde esto tiene lugar, la que prefiera el lector. Se trata, desde luego, de una ciudad de este planeta.

—Pues en mi empresa, la cartera de pedidos da pena verla —dice uno de los comensales.

—Anda, pues en la mía sale el otro día el jefe de producción y va y dice: «¡Alguien me ha quitado la cartera de pedidos!» Se creía que se la habían «chorado»...

—Oye, no habléis así, no sea que... —tercia otro.

—¿Sabéis a cómo se va a poner el kilo de watio?

—Por favor, que no es ese el lenguaje —insistió.

—Tienes razón. El aumento ya aprobado de las tarifas eléctricas va a incidir necesariamente no sólo en la economía doméstica, sino también en la producción, habida cuenta del papel de la electricidad en el proceso industrial...

—¡Muy bien!

—¡Bravo! Eso ya está mejor...

—Qué duda cabe que la espiral de la inflación nos envuelve a todos y que el deterioro del dinero es un hecho evidente...

—¡Jolines, qué bonito! Anda, dilo otra vez...

—Qué duda cabe que la espi... espi... vaya, ya no me sale. Antes me ha salido porque lo he dicho de un tirón...

—Bueno, no te preocupes... por favor, no utilices ese cuchillo para el pescado... mira que os di instrucciones, pero como si nada...

—Vamos, pues, al grano. ¿Estamos de acuerdo en que hemos de pedir que se nos aumenten los dividendos, aun teniendo en cuenta que el pasado ejercicio económico no ha sido brillante?

—Estamos de acuerdo. Pero haz el favor de no aflojarte el nudo de la corbata... ¿Qué os parece si tocáramos el tema de las exportaciones?

—¡Toquémoslo! En estos momentos de aguda recesión, es vital abrir nuevos mercados. Hemos de ser más agresivos que nunca.

—Correcto. Yo creo que lo importante es que solicitemos lo del aumento de los dividendos. ¿Estamos todos de acuerdo?

—Sí —responden todos los demás.

Después de varias alusiones a la bolsa, a la cuestión fiscal y a la caza, los comensales, una vez concluida la comida, abandonan el elegante restaurante. El que lleva la voz cantante, les dice:

—Recordad que cada uno ha de devolver el traje a la casa que nos los ha alquilado...

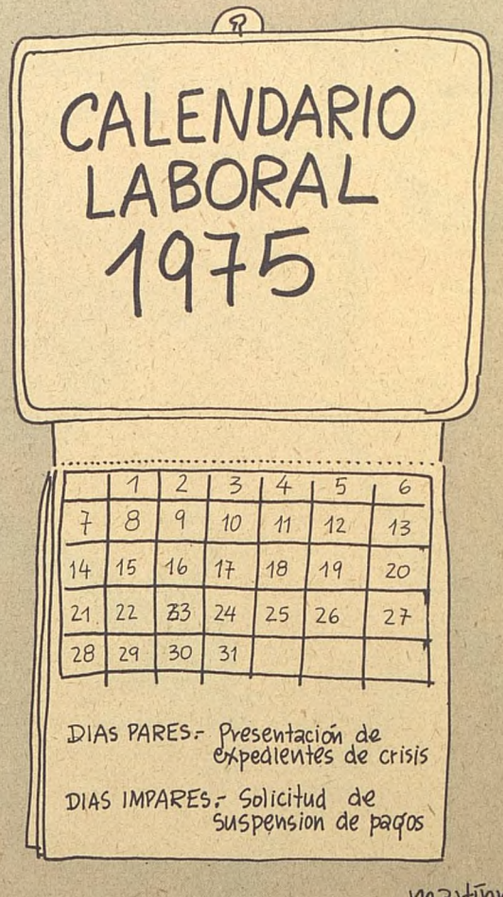
—Ya, ya. Por cierto, que disfrazarse de empresario nos sale por un ojo de la cara. Y no digamos la comida...

—Tienes razón, pero de esta manera nos reunimos para hablar de nuestras cosas y nadie nos acusa de nada.

El grupo de trabajadores disfrazados se disuelve ordenadamente.

TURNES

MARTINMORALES



Diario Apócrifo

de
MAXIMO

Domingo 26 de enero

¿Desconocía ciertamente Onassis la ruta del «Cristina»? Con el mar bruñido del amanecer se ha presentado una lancha rápida, a la que ha sido trasladado el propietario del yate envuelto en mantas. En la lancha veo a dos enfermeros y una camilla. A poco de alejarse la lancha, un helicóptero ha descendido sobre la pequeña embarcación y un hombre, en camilla, ha sido izado a la ambulancia aérea. Jacqueline ha abandonado el «Cristina» media hora más tarde, en el fuera-borda «Aristóteles», que ha sido arriado a estribor. Como teóricamente yo debería estar dormido, al igual que el resto del pasaje, no subo a cubierta ni hago preguntas. Lo más curioso es que nadie las hace a la hora del desayuno ni en el resto del día. Marlene Dietrich me dice que en los cruceros «surprise» puede ocurrir todo, hasta que a los anfitriones se los trague el mar, pero que tocar el tema trae mala suerte.

Ha amanecido un día primaveral, con el sol en lo alto como un dios de los ricos. Transmito la metáfora al Duque de Cádiz, que la encuentra levemente demagógica. «El Sol Sale Para Todos» se llama una tienda de comestibles de Alcalá, cercana a Manuel Becerra, me recuerda José Banús, que porta un catalejo empeñado en Huelva, según Banús, por Rodrigo de Triana: «En mi pueblo me saludó una vez un pastor con estas palabras –digo–: *¡Buenos días nos dé Dios a los pobres, que los ricos buenos los tendrán!* Y Lucrecia Borgia, turbadoramente libre de cintura para arriba, me mira como pensando de qué criterios selectivos se servirán los Onassis para confeccionar las listas de su «zoo» flotante. Inmelda Marcos tiene la sabiduría marmórea y resplandeciente de los contraluces marinos. Podría ser Venus saliendo del agua si Boticelli le pasase el boceto a Renoir, y Renoir fuese adelgazado por Modigliani, y Modigliani documentado por Gauguin, y Gauguín apasionadamente contenido por Leonor Fini, y Leonor Fini sabiamente matizada por el maquillador de Polanski. En cualquier caso, la singular Inmelda, «miss Filipinas» en sazonada vigencia, ha tenido la feliz y «sorpresiva» idea de engalanar el barco con bikinis famosos a modo de grímpolas y gallardetes. Se entrega a tan marinero menester bajo la supervisión pictórica de Raoul Dufy, el visto bueno estético de Fernando Zóbel, los comentarios líricos de Jaime Gil de Biedma y la organización técnica de Cuqui Fierro. Marlene Dietrich dice que ella, por consideraciones histórico-artísticas, sólo usa bañadores completos, aunque de lamé, pero que entregará –y entrega– una legendaria media negra, en la que Bernard Buffet perpetra la calavera de Yorick (Paco Nieva certifica) y las tibias, asegura Bernard, de la mismísima Mistinguett. Eduardo Barreiros lee un «Tin-tin» sobre la toldilla de popa, María Callas es declarada polizón a bordo y Porfirio Rubirosa, en la saleta de música, insiste en ensayar una y mil veces su «Sonata monocorde para un solo dedo».

Somerset Maugham, que ha reencarnado en mayordomo maltés bajo los auspicios de la Clínica Mayo, me dice que la «dolce vita» exige demasiada actividad para conseguir un aburrimiento de inane extravagancia. «Tírese al agua y gane a nado la costa más próxima –me aconseja–. De lo contrario su prosa se volverá meliflua y ornamental. Fernand Léger acaba de tomar tan inteligente decisión y calculo que, si no se ha ahogado, dentro de cinco horas será recogido por el batiscafo del Ejército de Salvación.»

Lunes 27 de enero hasta Alá sabe cuando

Estoy a punto de perecer de hambre, frío y humedad, cuando me recoge un guardacostas marroquí y exige por mi devolución a casa las ciudades de Ceuta y Melilla, el peñón de Ifach, la isla de Tabarca, el puerto deportivo José Banús, la mezquita de Córdoba y los jardines de El Generalife. Nuestra embajada en Rabat consulta a Madrid y Madrid contesta que la unidad de la Patria es indesmembrable. Yo contraataco en el sentido de que también yo formo parte de la citada Patria y que mis particulares miembros, amenazados de troceamiento o secesión, también podrían ser considerados parte inamputable del tronco patrio común. Madrid a este anexo mío no contesta y ni siquiera me consta que nuestra legación en Rabat lo haya transmitido, dado que mis captores hayan hecho llegar mi contraataque al señor embajador.

Para sentirme tan desdichado como Cervantes en Argel (con perdón), sólo me falta tener por compañero de celda al olvidado Ben Bella.

Ultimos de enero

Oficial: Madrid no cederá a las pretensiones de mis secuestradores. Por el confesor oficioso que la embajada me envía hasta la mazmorra donde moro y peno, se me recuerda el juramento que hice a la bandera en su día, en el que prometí dar por la Patria hasta la última gota de mi sangre; si preciso fuera, y si así no lo hiciese, *se me demande*. Pido la presencia de mi abogado para preguntarle: a) qué significa *se me demande*, y b) si ese juramento obliga de por vida o sólo hasta que el soldado obtiene la «licencia absoluta».

Ni abogado ni historias. Madrid no me considera rehén válido. Rabat no me considera víctima propor-

Diario Apócrifo

cionada y además apostrofa al servicio de guardacostas el haber levantado una liebre por demás contenciosa cuando la reivindicación no ha sido sometida aún a las Naciones Unidas y a la potencia *ocupante*. Afortunadamente, y en resumen, soy arrojado de nuevo al agua en un punto secreto de alta mar, no sin antes deplorar todo el mundo tan absurdo y enfadoso incidente.

Sábado 1 de febrero

Cuando avisto en lontananza la Alcazaba de Almería, he batido ya el récord mundial de naufragio forzoso y estamos a uno de febrero según el práctico del puerto que iza mis restos vitales a bordo de su simpático vaporcito.

Doy gracias a la Virgen del Carmen por haberme salvado del mar tenebroso y maldigo al espectro de Somerset Maugham por haberme desviado de la ruta de los diamantes.

Domingo 2 de febrero

Viajo en un tren ganadero que arroja mis maltrechos huesos sobre el andén de Atocha tras interminables horas de magullamiento férreo. Con Iberia habría llegado antes si las azafatas de tierra del aeropuerto de Almería no estuviesen en huelga. También están en huelga los abrecoches de la estación del Mediodía, los actores de Madrid, los notarios de Extremadura, las meretrices de Bilbao, los estudiantes de Valladolid, los procuradores en las Cortes de Cádiz, los tenderos detallistas de la capital del reino y los agentes de Cambio y Bolsa de la Depresión del Ebro.

Los únicos que no están en huelga son los gatos de mi barriada, que se corren tales y tan lastimeras juergas que no dejan pegar ojo ni al sereno de la vereda.

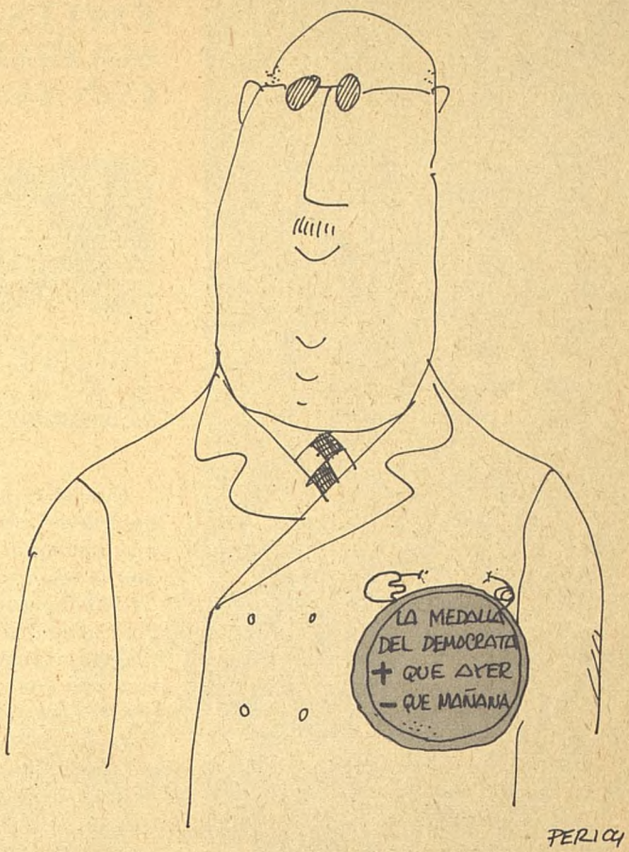
Lunes 3 de febrero

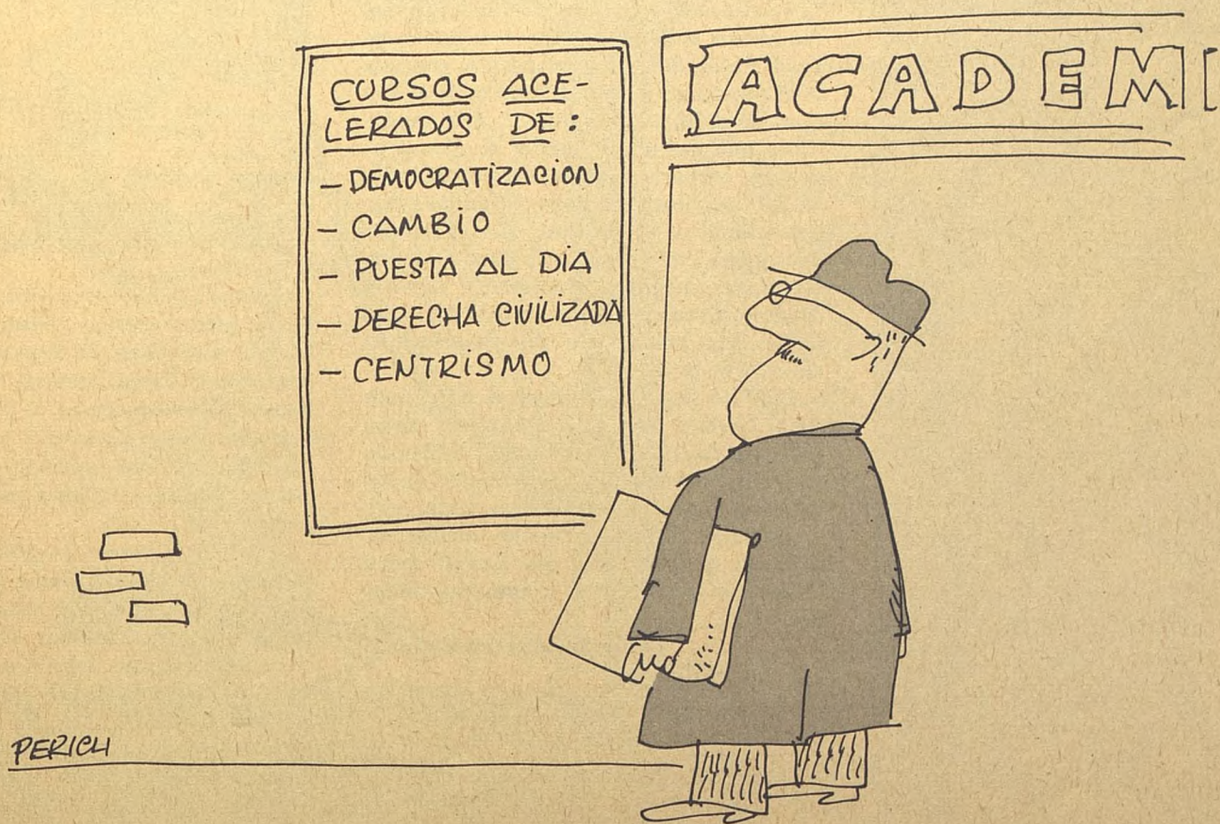
Puente aéreo de trabajo. En Barcelona me preguntan qué pasa en Madrid. Lo que pasa en Madrid es que no pasa nada y eso precisamente es lo que pasa, ya que según los expertos debería pasar algo. ¿Qué algo? Algo que aproximase la situación legal a la situación real, por ejemplo, apuntan algunos observadores de los que saben observar. Según los Capuletos hay crisis de autoridad. Según los Montescos, lo que sobra es autoridad. Hay demasiados cambios, en opinión Alfa. No se nota cambio alguno, en opinión Omega. Corolario: Cambia la mentalidad del personal, cambian las actitudes del país, pero la normativa permanece. Dentro de la palabrería hidrográfica a la que tan aficionada es la clase política en los últimos tiempos, por un lado están los partidarios del dique y tente tieso. Por el lado contrario, los del canal y tente blando. Según los promotores de diques, o se represan las impaciencias y la canción-protesta o vamos al remojón y a la olla de grillos. Según los canalizadores del manantial que no cesa, o se encauza el caudal real o el agua reprimida nos llevará de la sequía a la inundación. En un país normal este debate de Tribunal de las Aguas se ilustraría con apellidos y nombres propios y hasta el más lerdo de los telespectadores sabría de qué iba la cosa. Aquí, por las consabidas razones obvias, preferimos los jeroglíficos y las palabras cruzadas. Aun así, los jueces van y preguntan: *en este artículo, ¿qué ha querido usted decir?* Y se imaginan lo peor. ¿Qué no se imaginarían si uno escribiese: el dique es Fulano de Tal; los ingenieros de caminos, canales y puertos: don Fulano, don Zutano y don Perengano; el agua con gas o sin gas: el pueblo soberano o súbdito?

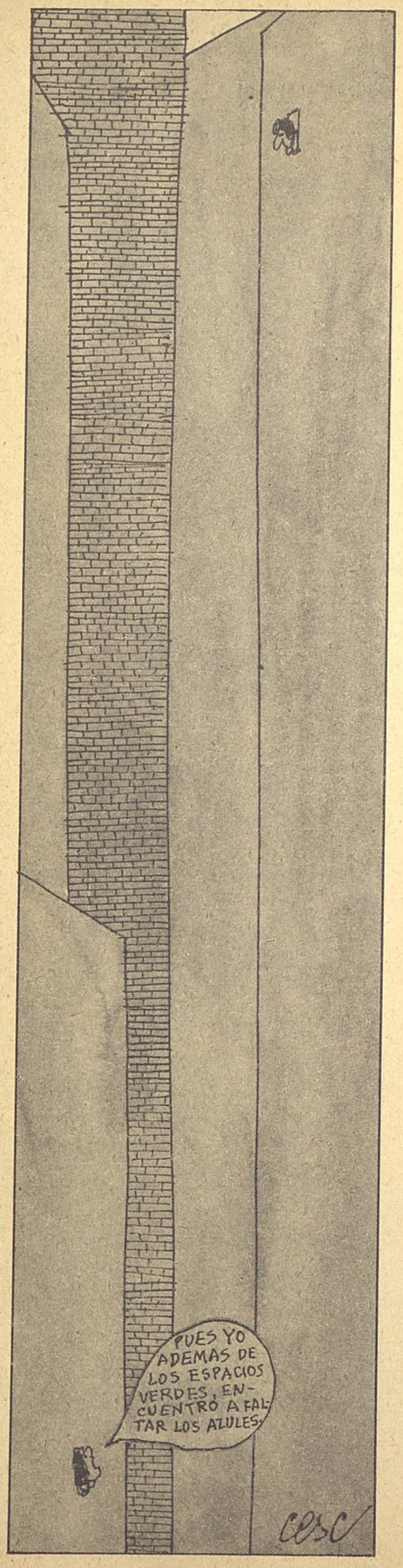
«En fin, ponga otro Calvados», le dice Manolo Vázquez al elegante copero del rey. Comida de trabajo y postre con el susodicho Manolo, Jaime Perich y Juan Marsé, para arreglar el mundo, «*por favor*».

PERICH

DEMOCRACIA, SÍ
DEMOCRATIZACION, NO!
PERICH


LA MEDALLA DEL DEMOCRATA
+ QUE AYER
– QUE MAÑANA
PERICH


CURSOS ACELERADOS DE:
– DEMOCRATIZACION
– CAMBIO
– PUESTA AL DIA
– DERECHA CIVILIZADA
– CENTRISMO
¡ACADEMI
PERICH



EL DEPORTE LIMPIA, FIJA Y DA ESPLENDOR

CRUYFF FUE EXPULSADO POR NO SOLIDARIZARSE CON LOS ACTORES

«Usted es un comediante, y ahora, por no haberse solidarizado con ellos, no va a actuar más.» Esto fue lo que más o menos le dijo el árbitro señor Orrantía a Cruyff el pasado domingo en el transcurso del encuentro Málaga-Barcelona. Cruyff fue amonestado primeramente con tarjeta blanca y como le dijera al árbitro que en la tarjeta se veía una dedicatoria de Santiago Bernabeu, el árbitro, al grito de «toma, por rojo», le enseñó la tarjeta colorada que implicaba la expulsión del as holandés.

La reacción no se ha hecho esperar. La reina Juliana dicen que cogió una rabieta de tomo y lomo, y ha prohibido la exportación de margarina con destino a España. No menos violenta ha sido la reacción de Jordi Pujol, quien ha amenazado con una conferencia en la que su tesis será: «Es la hora de politizar el deporte». A la espera de lo que decida el Comité de Competición, se preparan grandes manifestaciones en las Ramblas y no menos grandes peregrinaciones a Montserrat. Don Eduardo Tarragona está escribiendo unos trescientos quince ruegos al Gobierno y Serrat y Manolo Escobar —dos furibundos «culés»— han amenazado con pasarse a la canción de protesta.

Pero no llegará la sangre al río. Como en el Comité de Competición hay algún que otro miembro de «Tácito» infiltrado y no conviene ganarse la enemistad de los catalanes, no llegará esa sangre al río, pese a que desde el diario «Pueblo» incluso intentarán demostrarnos que Cruyff desea la anexión de Gibraltar al imperio holandés.

—¿Justo el resultado?

NUESTRA QUINIELA

Hace dos domingos se interrumpió la liga por el partido de la selección española contra la escocesa. Por este motivo, se colocaron en la quiniela partidos de segunda división. Comoquiera que éstos no tienen un gran interés, proponemos la siguiente quiniela:

1. — Proveristas-Reforma Social Española
2. — Fraga-Jordi Pujol
3. — Marisol-Rocío Durcal
4. — Vázquez Montalbán-Jaume Miravitlles
5. — Juan Marsé-Alvaro de Laiglesia
6. — Josá María García-Miguel Ors
7. — Emilio Romero-Pío Cabanillas
8. — «Por favor»-«Muchas gracias»
9. — Blas Piñar-Santiago Carrillo
10. — Sebastián Auger-«Contrastes»
11. — Manuel Rosell-«SOFICO»
12. — Solís-Ruiz Giménez
13. — Luis Apostua-Alvarez Solís
14. — Gil Robles-Jiménez de Parga

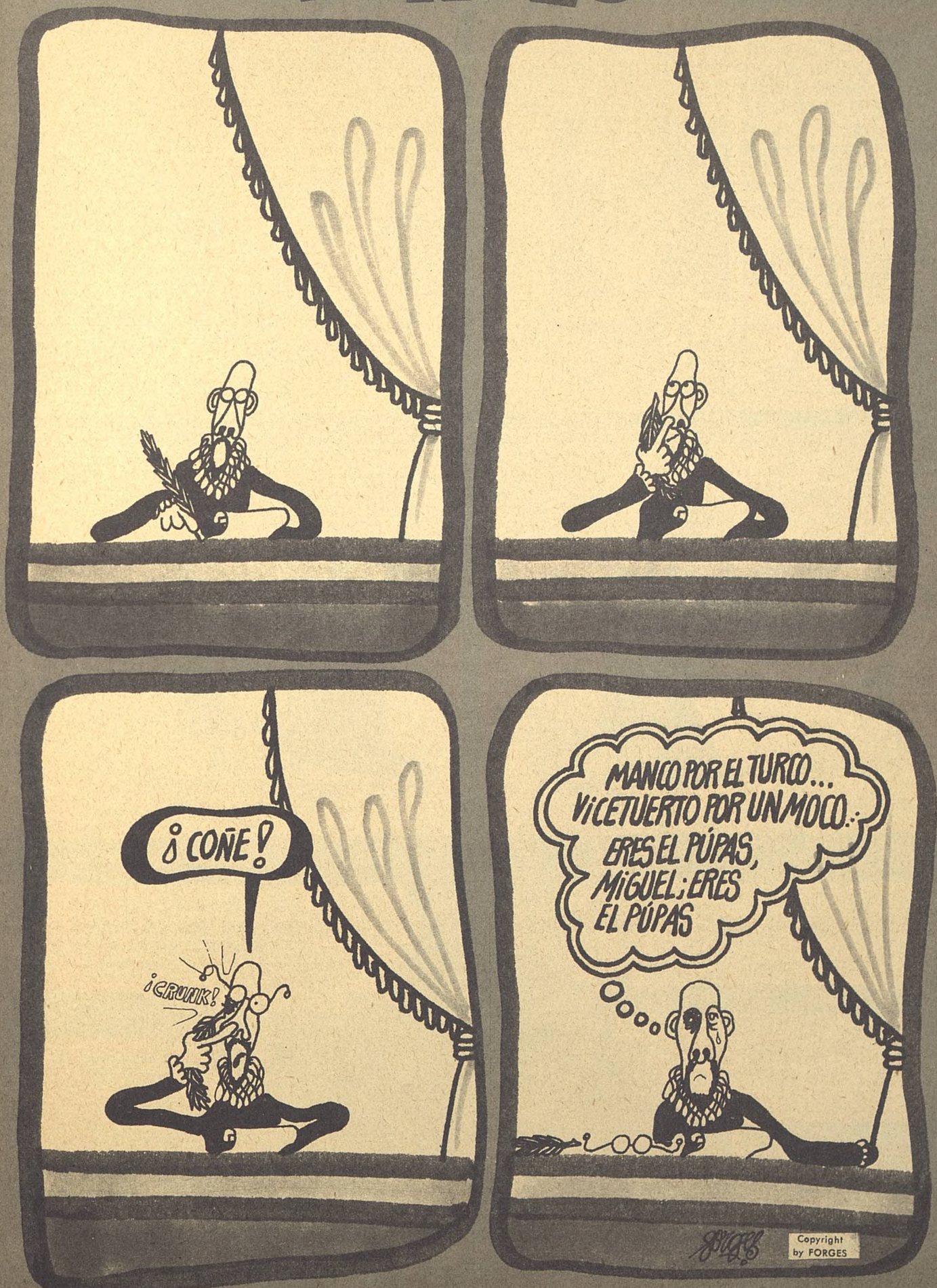
Comoquiera que los resultados tardarían mucho tiempo en conocerse, proponemos que el futurólogo diera los resultados, pero con un dado, y así no se decantaría por simpatías personales.

EL PING-PONG, DEPORTE DEL FUTURO

Gracias a la inefable revista «¡Hola!» nos hemos podido enterar de una de las aficiones del embajador de España en Londres don Manuel Fraga Iribarne: jugar al ping-pong. Desconocemos en el tablero la posición que ocupa: derecha o izquierda, pero a este paso ya nos vemos al embajador pidiendo el destino de Pekín para mejorar su estilo.

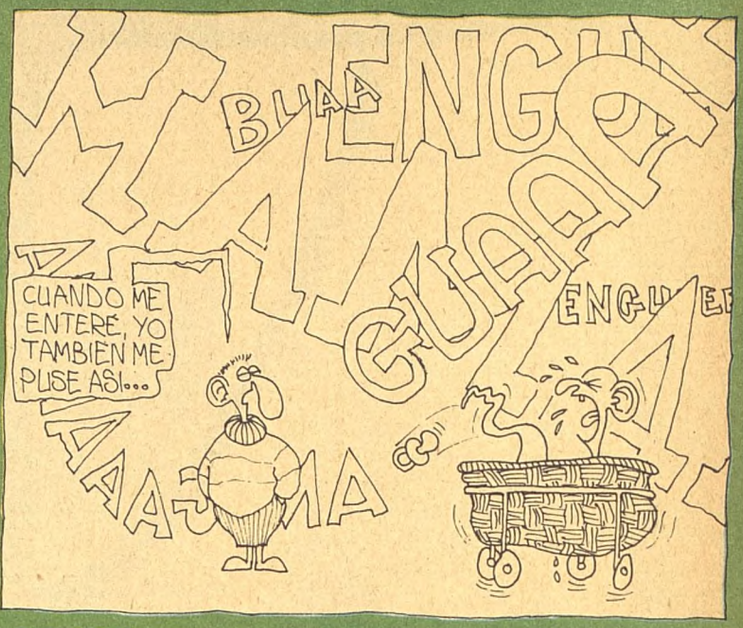
Sólo salir las fotos en «¡Hola!» la producción de mesas de ping-pong ha aumentado considerablemente. Don Eduardo Tarragona, que en sus almacenes tiene varias secciones de artículos deportivos, ha empezado a promocionarlo bajo el «slogan»: «El deporte del futuro. Gracias a él conseguiremos el ministro de Pedralbes». No obstante, la reacción no ha sido parecida en todos los ambientes y a los lectores de cierta revista madrileña les han prohibido practicar este deporte para evitar desviaciones centristas.

FORGES

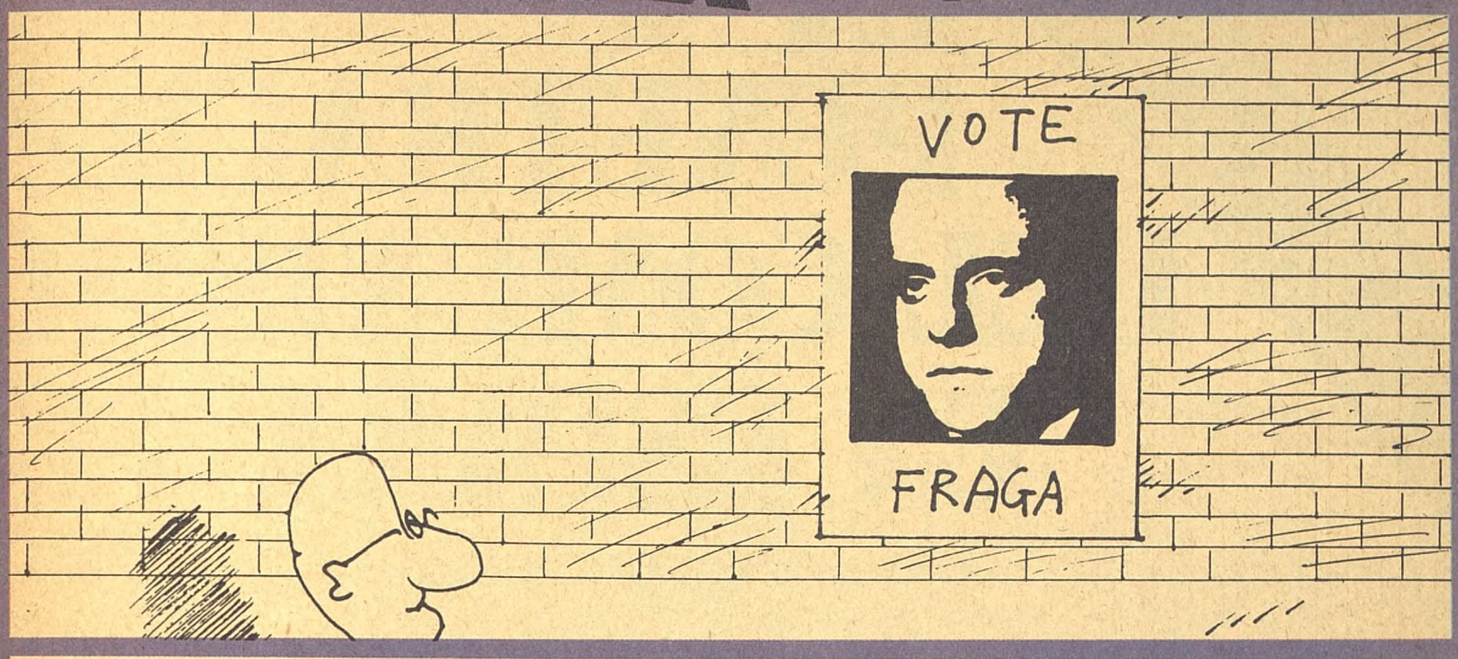


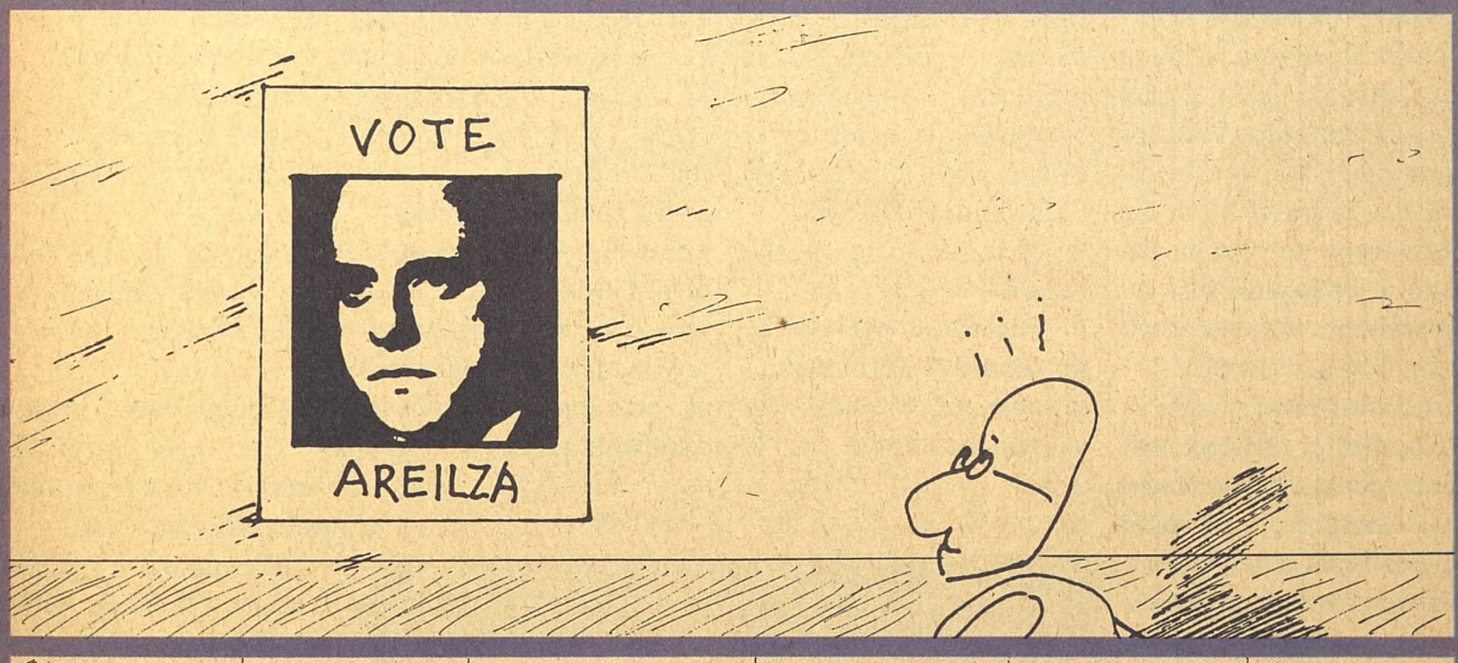
Copyright by FORGES

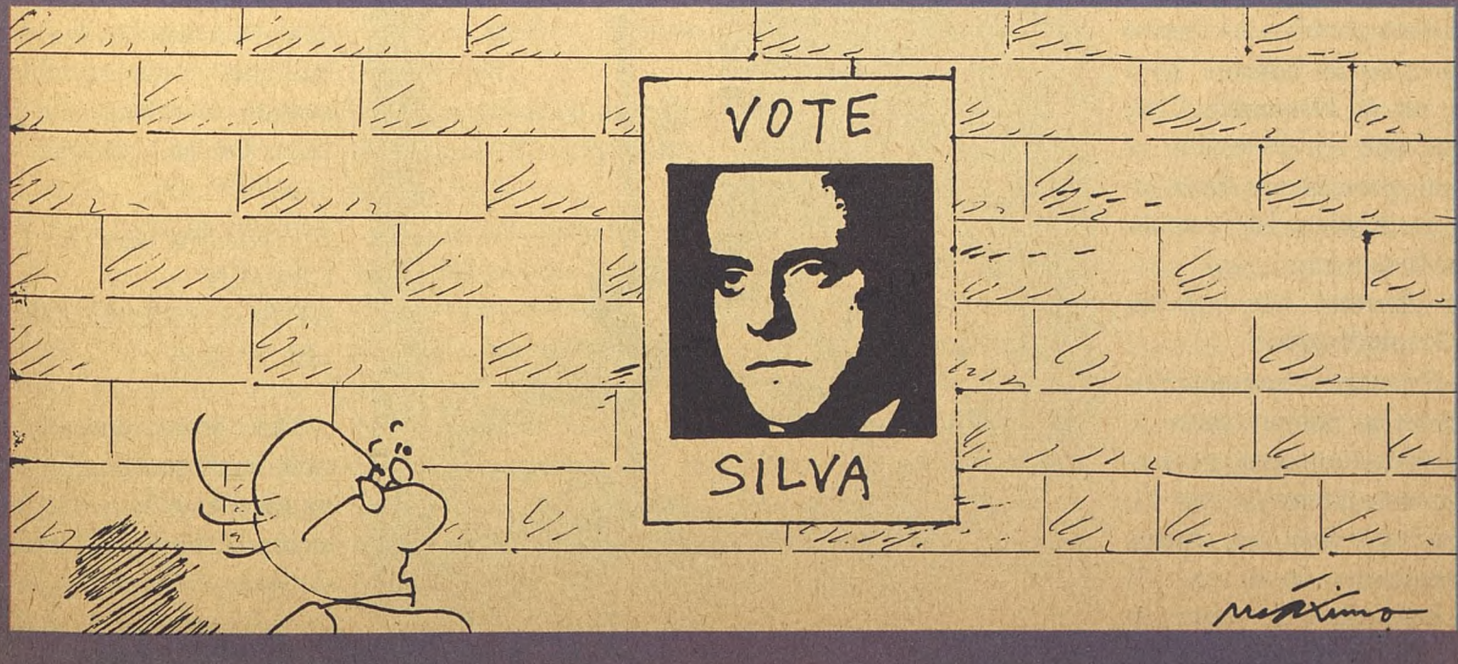
Los hijos de su madre



MAXIMO







DOCUMENTOS

LA PENETRACION DEL COMUNISMO EN ESPAÑA

(Advertencia de PUNCH SA)

Quien se haya acercado a este documento en busca de un contenido habitual quedará defraudado. Estamos en condiciones de demostrar que la penetración del comunismo no sólo ha llegado a los lugares más insospechados sino también a los más sospechados.

Al abrir la puerta de la Redacción el hombre cayó hacia adelante como un plomo. Atraídos por el ruido fuimos hacia el recibidor y vimos a una de nuestras hermosas secretarias casi sepultada por un cuadrumano con más de noventa kilos de ser en el mundo. Creímos que era un asalto sexual, pero la voz de la secretaria aclaró las cosas inmediatamente.

–¡Pronto! Me aplasta. ¡Está malherido!

Cuando conseguimos tender al hombre sobre la mesa de Juntas –no necesariamente democráticas– todos teníamos las manos manchadas de sangre. El desmayado tenía varias heridas en el cogote, evidentemente producidas por la cantonera de las obras completas de Lenin en la edición de la Academia de Ciencias de la URSS.

–¿En qué lo ha notado usted?

–Elemental, querido Ilario –contestó Martí Gómez al consejero delegado–. La incisión demuestra que la encuadernación es perfecta y en el borde de la herida le ha quedado impresa la palabra URSS en polvo de purpurina.

El hombre semiinconsciente trataba de decirnos algo. Nuestra secretaria se apartó la melena de la oreja y le aplicó el oreja a boca, acto que puede ser tan estimulante como el boca a boca; todo depende de la oreja que se utiliza.

–¿Qué dice?

–Los comunistas... los comunistas... el carbón... el azúcar...

Miramos en sus bolsillos. Ningún indicio de que pudiera tratarse de un ultra.

–¿Cómo puede afirmarlo con tanta seguridad? –insistió el consejero delegado a Martí Gómez.

–Elemental, querido Watson. No lleva encima «El Liberalismo es Pecado» y además huele a desodorante neocapitalista, cuando es sabido que los ultras huelen a vinagre.

EL INSUFICIENTE CRIMEN DE BORIS SANLUCAR «EL BUZO»

Dos horas después la cara de nuestro hombre era un paraíso de la tirita y del mercurocromo. Reponía sus energías con una taza de Avecrem que le había

calentado la mismísima tía Leo con ayuda de la máquina de afeitar eléctrica del Consejero Delegado.

–Este caldo resucita a un muerto. ¿Qué le ha puesto usted, buena mujer?

–Avecrem.

–¿Avecrem en el caldo?

–¿A quién le molesta un caldo con más sabor? –respondió tía Leo con expresión de gallina vieja y blanca sonriente.

–Bien. Ya está usted recuperado. Esperamos que nos aclare su original entrada en esta casa.

–Caballeros, porque creo estar entre caballeros, les agradezco que me hayan salvado y a cambio espero hacerles un favor equivalente.

–¿Cuál?

–Salvar España.

Un oh redondo y colectivo se estrelló contra las caras perplejas de los asistentes.

–No exagero. España está a punto de sucumbir bajo la penetración comunista.

Hubo alguna tos de recochineo: unos tosían burlándose de la víctima, otros con un cierto retintín porque piensan que hay mucho enano rojo infiltrado en la redacción de Por Favor.

–No me tosan. Tengo pruebas.

–Nos tendía un microfilm. Metimos el microfilm en una lavadora Zanussi y salió convertido en un macrofilm super 8. Estuvimos en condiciones de proyectarlo contra la pared con la ayuda de una máquina de coser Alfa. Bastó que Ilario gritara:

–Pepe, trae la Alfa.

Y todo se puso en movimiento. Las primeras imágenes mostraron una descarga de sacos de azúcar cubano en Cádiz.

–Fijen esa imagen –advirtió el herido–. Recuerden: azúcar.

A continuación aparecía la descarga de carbón polaco en Gijón.

–Fijen esa imagen –repitió el misterioso hombre–. Recuerden: carbón.

Ahora era un desembarco de pescado soviético en La Coruña. El hombre repitió la advertencia y el consejo. Las imágenes desaparecieron. La proyección se cortó.

–¿Eso es todo? –preguntó Vázquez Montalbán que es el más prosoviético, por su afición al caviar ruso y su oposición al caviar iraní.

–¿Les parece poco? Cuando vi esta película en manos de Boris Sanlucar «El Buzo»...

–¿Boris Sanlucar? ¿No le suena este nombre, Watson? –preguntó Martí Gómez a Ilario.

–No.

–Recuerde. Boris Sanlucar, el «claqué».

–¡Por Dios, Holmes! ¡Qué memoria la suya! ¿Fue aquel bailarín de claqué que de pronto apareció dentro de la valija diplomática de Alberto Ullastres y al ser descubierto preguntó en ruso que dónde podía alquilar un traje de buzo?

–Watson, usted a veces tiene una intuición genial. El mismo.

–En efecto, caballeros. De aquella peripecia le quedó el apodo «El buzo». Boris y yo entramos en España con la intención de infiltrarnos en la asociación «proverista». Llegamos disfrazados de sufrida clase media, tal como se nos había enseñado en el Servicio Secreto. Pero Boris hacía constantes alusiones a un arma secreta que sería mucho más decisiva para la comunistización de España. Yo le dejaba hablar. Yo quería aprovechar la más mínima oportunidad para huir y escoger la libertad metiéndome en «La Hermandad del Maestrazgo». Ayer vi que Boris escondía una pequeña ca-

jita dentro de un chorizo Revilla. Esperé a que se marchara a lanzar consignas comunistas a los obreros de la industria del automóvil, por cierto, lo hace muy mal porque las lanza en italiano, convencido de que son obreros de la FIAT y en vano he tratado de disuadirle de su error. Bien. En cuanto se marchó, pegué un bocado al chorizo Revilla…

–¿Era Revilla, Revilla…? ¿Llevaba la etiqueta de garantía?

–La llevaba. Mastiqué con cuidado y saqué este microfilm. Cuando volvió Boris le eché en cara el que tuviera secretos para mí. Me puse a llorar. El me acariciaba, me consolaba. Me prometió un par de pendientes de oro alemán oriental. Me dijo que aquí estaba la prueba de que la penetración comunista en España se hace a través del carbón, el azúcar y el pescado. ¿El pescado, Boris? Está claro, me contestó. Vendemos a España salmón y pez espada ahumados y supercargados de mercurio, mineral que absorbe muy intensamente este tipo de peces. ¿Quién consume este pescado? La burguesía. Vamos destruyendo lentamente a la burguesía. En cambio el proletariado que últimamente sólo come sardinas a la brasa sin aceite, cada vez estará más fuerte y descontaminado. Hay muchas formas de estimular la lucha de clases. Yo me quedé horrorizado. ¿Y el carbón? Me contestó que era carbón descarbonizado sobre todo utilizado por la industria hidroeléctrica para producir electricidad. Como está descarbonizado se consume mucho, se encarece la electricidad y suben las tarifas… ¿Comprenden ahora el reciente aumento?

–¿Y el azúcar? –preguntó alarmado el perro del Consejero Delegado, voraz consumidor de terrones de azúcar.

–Es azúcar cubano moreno. Con eso está dicho todo. Con el tiempo se producirá una mutación genérica y todos los niños españoles nacerán mulatos. Se crearán tantas suspicacias que estallará la familia como célula social fundamental. No tienes entrañas, le grité a Boris. Mis entrañas son del partido, me contestó el desalmado. Pues se lo voy a contar todo a un confesor de la Hermandad Sacerdotal. No vivirás para contarlo. Y empezó a darme con un tomo de las obras completas de Lenin. Tuve un momento de lucidez y crucé los brazos en forma de cruz: Se descolgó un relámpago del cielo y Boris lanzó un alarido de animal herido mientras se retorcía. Aproveché la ocasión. Huí desangrándome y llegué a su puerta… ¡Gracias, amigos de CEDADE, por haberme recibido!

Nos miramos todos con una leve sonrisa en los labios mientras nuestros colmillos iban saliendo lentamente de su escondrijo.

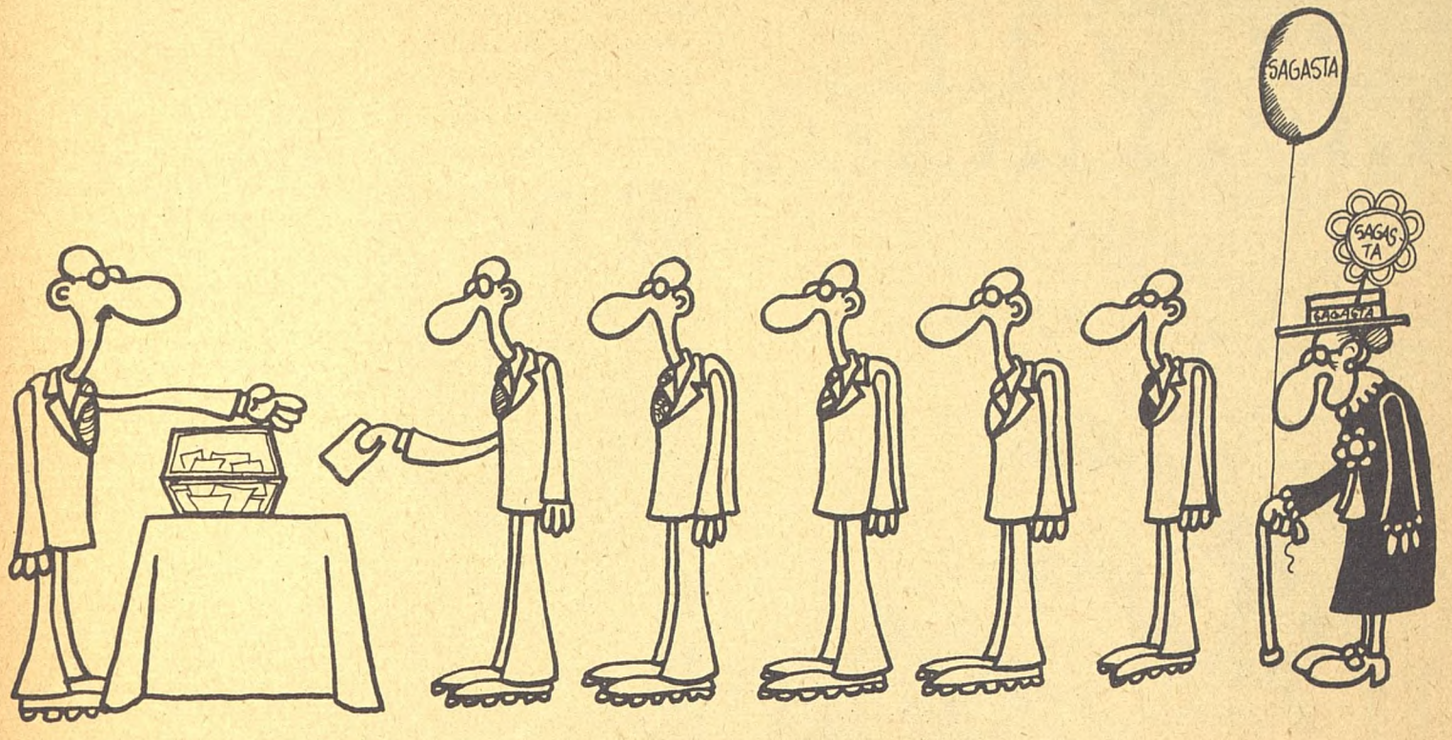
–No somos de CEDADE, tardón.

–¿No? Pero si el portero me dijo… Así ustedes son… ¡No!

Trató de defenderse pero fue inútil. Lo cogimos entre todos, lo metimos en la nevera y allí estará hasta que confiese todos sus errores.

(Comité Central de P. F. fracción alegre y confiada, 5.º piso, 6.ª planta, gran liquidación fin de temporada)

FORGES


SAGASTA
SAGAS TA

MUCHO ME TEMO QUE EL COSME SE ESTÁ PASANDO CON LO DEL GAY-POWER
SÍ
forges

NUESTRAS IRREPARABLES ENCUESTAS

¿QUE OPINA USTED DE LA BODA DE MARTITA CASALS?

¿Debe o no debe la viuda del Maestro Pau Casals contraer matrimonio? ¿Es mejor que sólo eche de vez en cuando una canita al aire? ¿Hace bien en casarse con el discípulo predilecto del gran violoncelista? He aquí las preguntas que hemos planteado a quienes hemos podido. Y he aquí las respuestas:

MANOLO ESCOBAR

«Para el amor no hay fronteras. Ahí está Luisa Fernanda, sin ir más lejos.»

UN CONSERJE DEL OMNIUM CULTURAL

«No me lu puedu creer, tan fina como paresía. Aquí tenemus todus un gran disgustu.»

AUGUSTO ALGUERO

«En realidad, antes quiso casarse conmigo. Pero me negué, claro.»

LA FAMILIA CASALS

«Lo peor es el cambio de instrumento.»

EUROVISION LES ESPERA

Irlanda y Chipre han hecho públicos ya los nombres y los rostros de los cantantes que representarán a las televisiones de sus respectivos países en el próximo festival de Eurovisión. Por parte irlandesa acudirá la

joven debutante Bernadette, con la canción compuesta por ella misma «Yo fui una madre soltera» («I was a mother without husband»), mientras que el ya veterano Gyorgyus Makarios (considerado en su país co-

mo «el Manolo Escobar chipriota») interpretará un solo de lamentos y quejíos acompañándose dando palmadas y mitrazos diversos.

CADERAZOS INFORMATIVOS

Tras las celebraciones de festivales de música «pop» al aire libre y de certámenes cinematográficos, la localidad catalana de Granollers se apunta un nuevo tanto al convertirse en escenario del banquete conmemorativo del aniversario de la revista «Fuerza Nueva», con su director a la cabeza. Me consta que el acto fue brillantísimo, y que todos los que no fuimos es porque estábamos en estos pelos.

Otro acontecimiento suntuosísimo: el estreno de la película «Jesucristo Superstar» en el cine Palafox, con manifestación de católicos viejos en la puerta, de rodillas y cantando el «Perdona a tu pueblo, Señor». Como nota curiosa, cabe añadir que el estreno tuvo lugar el día de San Blas.

Los enfermos que no caben en el barcelonés Hospital de San Pablo, por déficit de camas, están siendo enviados en escalonadas remesas a la Costa del Sol, en donde además de las que sobran desde siempre hay 19.500 plazas hoteleras más a punto de caramelo. Para que no cunda la alarma entre los viajeros de la Renfe y no crean que los enfermos son víctimas de los retrasos de la compañía, se les factura haciendo ver que son turrones de Alicante, muy apreciados por aquella zona.

El ochenta por ciento de las actrices y cantantes españolas, así como el bailarín Antonio, se niegan a devolver a Marruecos los kaftanes adquiridos en Ceuta a lo largo de diversos viajes.

Un vendedor de mejillones tuvo que practicar la respiración boca a boca al señor Ybarra, presidente de la Reunión Intergubernamental de Protección del Mediterráneo, poco después de que dicho caballero intentara realizar la travesía a nado del puerto de Barcelona. Al tercer sorbetón de petróleo y otros residuos, el señor Ybarra tuvo que ser recogido y atendido como se merece.

Ha sido autorizada la Asociación Barcelonesa de Acupuntura, pero a todos sus miembros se les exigirá licencia para tenencia de armas, no sea que vayan a llenarse las casas de agujas y agujones y luego pase lo que pasa.

MILAGRO EN PONTEVEDRA

La noticia de estos días en Pontevedra es el supuesto milagro —aunque las autoridades eclesiásticas no se han pronunciado aún al respecto— que se ha producido en una humilde localidad de la zona: la aparición, de sopetón y sin previo aviso, de dos docenas de botellas de aceite de oliva. La protagonista del extraordinario acontecimiento es doña Nemesia Castro —nada que ver con doña Rosalía, que en gloria esté—, quien una noche oyó voces y cuando abrió los ojos se encontró con el material a los pies de la cama. Por el momento, como ya he dicho, no puede afirmarse tajantemente la veracidad del hecho milagroso, pero lo cierto es que las botellas están ahí, así como medio kilo de carne congelada envuelta en plástico que doña Nemesia muestra como prueba a los periodistas (ver foto). Personada en el sitio de autos, he sabido que la señora Castro ha gozado siempre de buena salud mental, no ha sufrido nunca alucinaciones, y es especialmente devota de Nuestra Señora de los Odres.

Irá a la ONU un día de estos

INFORME SOBRE LA MUJER EN ESPAÑA

Disfrazada de lagarterana y con grave riesgo de mi físico y mi químico he podido conseguir un adelanto resumido del contenido del informe sobre la situación de la mujer que se está elaborando oficialmente por los de siempre para mandarlo a la ONU en cuanto haya para comprar sellos. Helo aquí:

«Se empieza con una cadeneta de cincuenta puntos, y a continuación se teje una pasada de puntos enanos (p. e.); siete veces lo mismo; una pasada a base de tres puntos medios (p. m.), dos puntos altos (p. a.), alternativamente; se prosigue de tal tesitura durante siete u ocho horas o así, a ser posible con la radio cerca para seguir el apasionante serial «Lucecita». Finalmente se remata con una pasada de p.e. tal que la primera de todas, pero permitiéndose alguna fantasía en crudo.»

PALPITACIONES VARIAS

(Auscultación semanal a las revistas del corazón, realizada con toda inocencia y sirviéndome de medios manuales, concretamente dedos índice y pulgar de la mano derecha y un poco de saliva.)

Un soplo de esperanza, leve pero reconfortante, recorre el país: Marisa Medina declara que su marido, Alfonso Santiesteban, «se queda horas enteras mirando a su hija». ¿Redundará esta nueva ocupación del insigne compositor en un abandono progresivo de su labor creadora? Quiera Dios que así sea.

Margarita de Inglaterra asistió al estreno del film «El gran McGonagall», en donde sale una bailarina desnuda, y no se desmayó, ni siquiera le entró basca: lo cual demuestra el alto grado de madurez que han alcanzado las instituciones monárquicas en el extranjero y la automatez con que los mecanismos funcionan según lo previsto.

Carmen Sevilla —perdonadme que insista esta semana, pero así están las cosas— rompe otro silencio —dispone de unos cuantos— para afirmar que su hijo lo es todo para ella en estos momentos. Lamentablemente, del reclinatorio (ver POR FAVOR anterior) ya no habla: ¿se lo habrá vendido a Javier Escrivá?

Raphael da personalmente el biberón a su hija. Su hija se lo toma.

No ha parido nadie.

MARGARET THATCHER:

Perfil de una gran dama

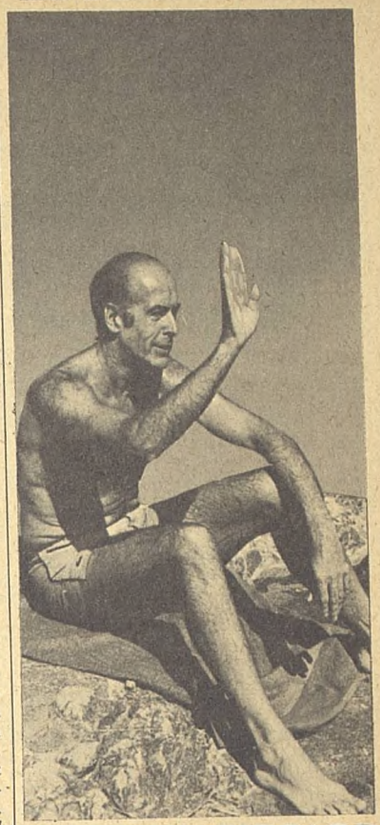
Aunque todo cuanto se diga sobre los méritos y características personales de Mrs. Margaret Thatcher, que parece que fue ayer ha desbancado a Mr. Edward Heath en la jefatura de los conservadores ingleses, no estará de más añadir unas pinceladas al retrato que de la señora Thatcher nos ha proporcionado la prensa, sobre todo porque quien esto escribe tuvo el honor y el placer de conocerla personalmente hace unos años.

Fue en primavera. Yo estaba en mi apartamento escuchando con gran interés y deleite una grabación valiosísima de Winston Churchill mandando bombardear Dresde. Saboreaba un «scotch» cuando sonó el teléfono. *«Soy Margaret.»* Reconocí la voz levemente ronca, tan londinense ella a pesar del impecable acento de Oxford. *«¡Mujer! ¿Tú por aquí?»* Me contó que había venido para asistir a un congreso de mazapanes toledanos y que disponía de unas horas libres. *«Quiero que me enseñes la ciudad.»* La recogí en el Ritz al volante de mi descapotable. Recuerdo que al arrancar se le voló su ya por entonces famoso sombrero, y tuve que comprarle una boina en la tienda de la esquina. Aquella noche vivimos intensamente, Meg y yo. *«¿Qué tal los chicos?»*, le pregunté. *«Ya sabes, locos por los arenques.»* Me confesó que su marido llevaba braguero. *«Un modelo muy inglés, sabes, con el escudo de Eton.»* Más tarde estuvimos tomando copas con Mary Mistral y con Johnson. He de decir que en todo momento se comportó como una gran dama, y que incluso se empeñó en pagar las cazallas.

CELEBRANDO EL EXITO

El conocido actor español David Rocha, declarado joven promesa cinematográfica en Vilasar de Mar hace un par de semanas, acaba de recibir asimismo uno de los premios más interesantes con que cuenta el cine español: el título de Cisne 1.º por su versión epiléptico-contorsionista de personaje duchándose en «El asesino de muñecas», producto del que Javier Aguirre —como todo el mundo sabe, creador del anticine— *ha dicho, mesándose los cabellos, que él hubiese querido hacerlo. Ingmar Bergman, por el momento, todavía no ha dicho nada, aunque fuentes bien informadas aseguran que su séptima mujer, que está de él hasta el moño, ha intentado por todos los medios mostrarle dicho producto para asegurarse la viudez y el cobro del seguro. Volviendo al joven David —a quien en la foto pueden ver celebrando su éxito con la pubilla de Vilasar de Mar—, ha puesto de moda en los medios más deformes de la profesión la frase «El Rocha es mucho en la ducha», y un día de estos se dedicará a anunciar por la tele sales perfumadas y relajantes.*

ES MI HOMBRE



VALERY GISCARD D'ESTAING

Permíteme que te llame Valerio, que es un nombre que suena tranquilizante, a remedio casero, a infusión hecha con amor y con cubitos para las malas digestiones. La verdad es que me gustas, Valerio, me vas cantidad, y que me encantaría comprarte y ponerte un piso, o mejor una masía en el Ampurdán, y dejarte allá, entronizado, envuelto en un batín de seda y con un par de perros de caza a tus pies, para la cosa estética. Pero ya sé que pensar en ti es picar muy alto. ¿Quién soy yo para que te dignes mirarme, ni siquiera para que me concedas el favor de un almuerzo, como harías con cualquiera de tus basureros? Nadie, no soy nadie: una chica criada en el Distrito V y trasplantada al Ensanche —*auto*erradicada, eso sí, no como otras—, sin sangre azul ni amigos del Opus. Claro que he estado dos veces en Maxim's —entré para telefonear, no voy a engañarte— y una en «La Tour d'Argent» porque la comida la pagaba mi editor. Pero no soy nada, ni una molécula, ni un átomo: ni tan sólo soy digna de atarte los cordones de las zapatillas Luis XVI que me han dicho utilizas en la intimidad, ni de peinarte la cortinilla y pegártela con saliva para que no se te desmande cuando el borde de Miterrand sopla directamente a tu cabeza para desprestigiarte ante tus seguidoras. No se me ocurre nada para que nuestra historia de amor sea posible, Valerio querido. Como no sea meterme a manicura y pasarme por el Elíseo a hacerte las manos gratis. O irme al Crazy Horse en plan de telonera y esperar que aparezcas por allí en una de tus noches locas.

De cualquier modo, aquí me tienes, para lo que gustes, y para convencer al Guillén de que te saque guapo en sus caricaturas.

Bastante tuya,

Maruja TORRES

PRONTUARIO CULTURAL BASICO

Por el Profesor Perikides

SOBRE LA PENA DE MUERTE

Por extraño que pueda parecer, cuando se condena a un inocente a la silla eléctrica, ésta funciona exactamente igual que si el reo fuera culpable. Lo cual prueba una vez más que eso de los errores judiciales es un mito.

* * *

NORMAS DE URBANIDAD

La mayoría de la gente prefiere ayudar a cruzar la calle a un ciego que a un paralítico. ¿Por qué? Por una intolerable muestra de egoísmo: al ciego no hay que llevarle en brazos.

* * *

DEPORTES

En el ajedrez el azar no interviene para nada. Ganar, pues, no tiene ningún mérito: gana el que sabe más. Basta entonces un poco de humildad antes de empezar la partida y reconocer que nuestro contrincante es mejor que nosotros para no tener necesidad de jugar, con lo que nos ahorramos un tiempo precioso que podemos dedicar a ocupaciones más dignas, como perseguir pelirrojas, por ejemplo.

* * *

ZOOLOGIA SOCIAL

El perro es el mejor amigo del hombre, entre otras razones mucho menos importantes, porque su carne es prácticamente incomestible.

* * *

MI PERSONAJE INOLVIDABLE

Federico Pastichet consiguió domar a un pájaro carpintero y convertirlo en pájaro fontanero, que resulta mucho más práctico en un hogar.

MARAVILLAS DE LA CAPITAL

En Madrid gozan de un clima tan seco que el agua sólo tiene un 60 % de humedad.

* * *

RINCON MUSICAL

Hay cantantes de ópera que cobran cantidades tan exorbitantes por su actuación que en lugar de cantar arias se ven obligados a cantar hectarias.

* * *

HISTORIA

Antes de la invención de la anestesia las ejecuciones se hacían igual que ahora: a lo vivo.

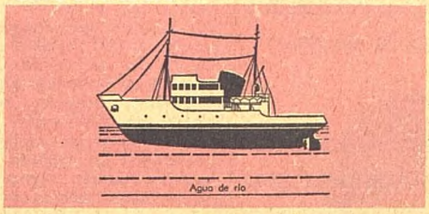
* * *

POLITICA

La democratización de nuestro país avanza a pasos agigantados. Es por ello que pronto se adoptará un nuevo slogan: «Por la democracia hacia Dios.»

* * *

GEOGRAFIA



La mayoría de nuestros ríos no son navegables, pero en compensación casi todos son andables.

* * *

GEOPOLITICA

Algunos países europeos no sólo caben varias veces dentro de Estados Unidos, sino que muchos de ellos ya casi están dentro.

PIENSA Y CONTESTA

1. ¿Crees que la silla eléctrica es un buen método de ejecución? ¿No te parece excesivamente rápido, con lo cual se impide que el reo aprenda para otra vez, qué es lo que importa en una ejecución?

2. En la prensa el ajedrez está incluido en los deportes; ¿por qué no el crucigrama? ¿Te parece justo? Describe tres músculos que se desarrollen gracias al ajedrez. ¿Es el ajedrez un ejercicio intelectual? Si es así, ¿por qué no tiene censura como los restantes ejercicios intelectuales? Desarrolla el tema.

3. ¿Cuál es tu mejor amigo: tu perro, tu asesor espiritual, Francesc Bellmunt, la niña con la que juegas «a médicos»...? ¿Consideras los mejores amigos del hombre a: la familia, el municipio y el sindicato? ¿Por qué?

EJERCICIO

Resuelve el siguiente problema:

$$ABC + FE = PC\ (PSOE - CNT)^2 + CIA - ETA$$

DATOS CONOCIDOS : Pocos —— DATOS AUTORIZADOS : Menos

COMO SIEMPRE

Director: Eduardo Arce

Consejo de Dirección: Forges, Perich, M. Vázquez Montalbán, J. Ilario

Redactor Jefe: Juan Marsé

Secretaria de Redacción: Rosa Esteve

Colaboradores: A. Alvarez Solís, Cesc, El Cubri, P. García, J. J. Guillén, J. Martí Gómez, Martín Morales, Máximo, Nuria Pompeia, Romeu, Joan de Sagarra, M. Torres, A. Turnes, Vallés, Villagrasa, Gloria Otero

Diseño gráfico: Carlos Armenteros

Producción: Antonio Navarro

Publicidad: Alberto Alventosa

Administración: Roberto Bassas, 36 Barcelona-14

Edita: Punch Ediciones, S.A. Roberto Bassas, 36 Barcelona-14 Tel.: 239 05 29

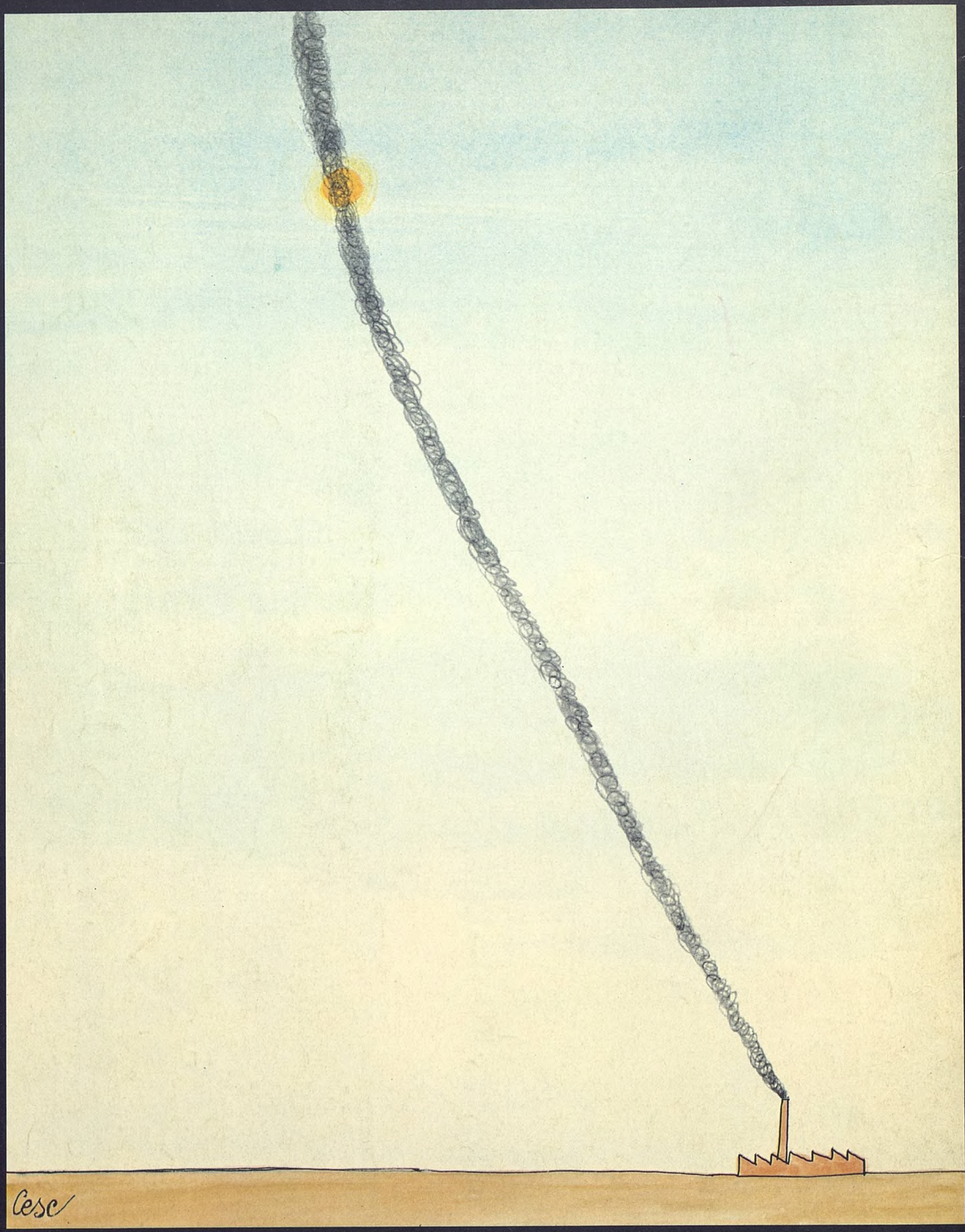
Imprime: Printer, industria gráfica sa Tuset, 19 Barcelona Sant Vicenç dels Horts 1975 Depósito Legal: B-11345-1974

Distribuye: Despla Altos Hornos, 16 Barcelona Tel.: 224 83 61

AVISO

Como se decrete el estado de excepción nos vamos a quedar todos así... (imagínenselo). El que avisa no es traidor.

"MUCHAS GRACIAS" LA REVISTA CON MAS GRACIAS - POR RARO QUE PAREZCA SALE CADA SEMANA


cesc